EL DIARIO PALENTINO

EL DIA DE PALENCIA

N.º REFUNDIDO 6.498

Fundado en 1882 y 1890

TELEFONOS
1353 Redacción
1526 Imprenta
2006 Administración

Depósito Legal P—2—1958

DIRECCIONES
Dirección y Talleres: Mayor, 99
Apartado de Correos, 17

JUEVES 15 MARZO 1962

EDICION SIETE TARDE

1'20 pts.

Sigue la ola de violencia y terror EN ARGELIA

Pistoleros no identificados, desde un coche dan muerte a tiros a diez musulmanes y hieren a otros diez

Argel, 15.—Pistoleros no identificados, que viajaban en un coche muy veloz, han dado muerte a tiros a seis musulmanes esta mañana, y herido a otros 16.

Tres de los musulmanes muertos y uno de los heridos lo fueron en un primer ataque contra un grupo de musulmanes que esperaban en la parada de un autobús.

En otro ataque, llevado a cabo al igual que el anterior en el barrio musulmán de Hussein Dey, de Argel, tres musulmanes perdieron la vida y 15 resultaron heridos.

Se cree que el propósito de los actos terroristas de la OAS, es el de provocar un ataque musulmán en gran escala, contra la población europea, para que el ejército francés se ponga decididamente al lado de ésta.—Efe.

FUERON DIEZ LOS MUERTOS

Argel, 15.—Una multitud de musulmanes ha comenzado a concentrarse en el barrio de Hussein Dey, después del atentado llevado a cabo por pistoleros no identificados que dispararon ráfagas de metralletas contra los musulmanes.

Las noticias que se tienen del ataque a media mañana, indican que fueron diez los muertos y otros diez los heridos y todos ellos musulmanes.

Las autoridades militares francesas establecieron inmediatamente un estricto control sobre la zona, impidiendo la entrada al barrio de Hussein Dey de cualquier persona.

Otros tres musulmanes resultaron muertos y siete personas fueron heridas, seis de ellas musulmanes, en otros ataques que se produjeron hoy en Argel.—Efe.

SIGUEN LAS CONVERSACIONES DE PAZ

Evian, 15.—La diecisiete sesión de las conversaciones franco-argelinas ha comenzado a las 10'20 de esta mañana, hora española.—Efe.

PROPOSITOS DE LA OAS

Argel, 15.—Se rumorea que la OAS va a realizar una operación llamada «Azul, blanca y roja», azul por una huelga, blanca por las bombas y roja por la sangre.

El plan de acción de tres fases —los colores son los que corresponden a la bandera francesa— se cree que ha sido organizado contra el acuerdo de «alto el fuego» en Argelia.

Operación Azul es la palabra en clave que respalda a una huelga de cuarenta y ocho horas que comenzará inmediatamente después de que sea anunciado el alto el fuego.

Operación Blanca se supone que se refiere a los planes para mayor ofensiva con bombas de plástico que se haya efectuado en Argelia, y se cree que durará por lo menos dos noches.

Operación Roja, según creen los europeos, significa derramamiento de sangre.—Efe.

ENTREGA DE PRISIONEROS

Ujda (Marruecos), 15.—El ejército francés ha entregado unos 40 prisioneros argelinos al Ejército real marroquí, según dicen funcionarios marroquíes y argelinos en esta ciudad.

Los hombres fueron entregados en un puesto fronterizo cerca de Ujda y más tarde se unieron a los destacamentos del Ejército de liberación argelina estacionados en Figuitg, un oasis al sur.

Informaciones no oficiales señalan que los prisioneros eran «miembros importantes» del Movimiento insurgente que jugaron un importante papel en la independencia de Argelia, pero no ha habido confirmación de esta noticia.—Efe.

VICTIMAS DEL TERRORISMO

Argel, 15.—Veintiuna personas han resultado muertas y otras 31 heridas en actos de violencia registrados en Argelia en las últimas veinticuatro horas, elevándose el total de víctimas en lo que va de año a 1.645 muertos y 3.789 heridos.

La Universidad de Argel ha cerrado hoy sus puertas en señal de duelo por la muerte de dos miembros de la Facultad, asesinados en un laboratorio por elementos terroristas. Se trata de Mohamed Matiben, de 69 años de edad, secretario honorífico de la Universidad, y Betteri Mohan, ayudante del laboratorio.—Efe.

QUEJA TUNECINA

Túnez, 15.-Túnez se ha vuelto a quejar de que las tropas francesas han continuado sus ataques contra las bases tunecinas situadas en la frontera con Argelia.

Los tunecinos presentaron una queja similar hace dos días.—Efe.

S. E. el Jefe del Estado entrega los trofeos deportivos

Madrid.—En el Palacio de El Pardo, S. E. el Jefe del Estado, acompañado de su esposa, doña Carmen Polo, ha procedido a entregar dos trofeos deportivos, los «Balones de plata», a los jugadores Luis Del Sol, del Real Madrid, y Luis Suárez, del Internazionale (Milán), que les fueron concedidos por votación popular tras el partido disputado en Madrid a beneficio de la Campaña pro-vivienda del necesitado, que patrocina la esposa del Caudillo.—(Foto Europa Press)

Conferencia del desarme en Ginebra

Cuatro propuestas presentadas por Dean Rusk, "medidas realistas y específicas"

Gromyko presenta un proyecto para un desarme general y completo

Ginebra, 15. — Los Estados Unidos han propuesto hoy en la conferencia de desarme una reducción de un 30 por ciento en los vehículos con capacidad para transportar armas nucleares y en los principales armamentos convencionales, durante la primera fase de un programa de desarme.

Esta es una de las cuatro propuestas presentadas a la conferencia por el secretario de Estado norteamericano, Dean Rusk.

En la segunda de las nuevas propuestas se recuerda que los Estados Unidos han sugerido que en la primera fase de su programa de tres partes formulado el 25 de septiembre, se pusiera fin a la producción de materiales desintegrables con destino al armamento nuclear.

"Nosotros proponemos ahora —dijo Rusk —que, puesto que los Estados Unidos y la URSS acordaron transferir en la primera de las fases 50.000 kilos de uranio de grado 235, actualmente utilizado en armas nucleares, para fines pacíficos, se lleve a cabo en ella, con lo cual se atacaría al propio núcleo de la producción de armamentos".

En la tercera de las propuestas se pide que el programa de desarme se incluyan también una serie de medidas, de ámbito mundial, que reduzcan el riesgo de guerra, por accidente, error en los cálculos, fallo en las comunicaciones o un ataque por sorpresa.

GINEBRA. — Dean Rusk y Gromyko, secretario de Estado norteamericano y ministro soviético de Asuntos Exteriores, se saludan a la puerta de la residencia del primero, donde celebraron un previo cambio de impresiones a la reunión general de 17 ministros de Asuntos Exteriores que tratan sobre el desarme.—(Foto Europa Press)

Rusk agregó que su país estaba dispuesto a presentar propuestas concretas con este propósito para su aplicación en cuatro grandes zonas.

La cuarta propuesta propugna que los participantes en esta conferencia se comprometan a buscar los métodos mutuamente aceptables para garantizar el cumplimiento de las obligaciones relativas a la reducción de armamentos.

Rusk calificó estas propuestas "de nuevos y realistas ejemplos de medidas específicas que estimamos deben ser incluídas en la primera fase del plan norteamericano del 25 de septiembre".

El programa, expuesto ante la Asamblea General de las Naciones Unidas, prevé un desarme completo y general en tres fases bajo un efectivo control internacional.

"Nosotros propugnamos —añadió Rusk— que se adopte una inmediata acción sobre una cuestión que debe tener prioridad sobre todas las demás: se trata de terminar con las pruebas nucleares".

"Aquí nos encontramos ante un punto clave —continuó el secretario norteamericano—. Si no llegamos a firmar un acuerdo que ponga fin a las pruebas de armas nucleares, con los apropiados medios de detectación y comprobación, las pruebas continuarán y la espiral de la competencia en este terreno continuará ascendiendo".

"Pero si logramos ponernos de acuerdo, estas pruebas terminarán para siempre. Por este motivo, los Estados Unidos y el Reino Unido han invitado a la Unión Soviética a reanudar las negociaciones para prohibir todas las pruebas de armas nucleares bajo un efectivo control internacional".

"En este sentido trabajaremos aquí en Ginebra —agregó Rusk— y llevaremos a cabo todos los esfuerzos razonables para concluir un acuerdo que ponga fin a las pruebas".

El secretario de Estado comenzó dando lectura a una carta que el presidente Kennedy le ha dirigido en torno a la conferencia de desarme y anunció que comenzaría inmediatamente a laborar por conseguir acuerdos específicos, dentro del problema general de desarme, que puedan ser puestos en vigor inmediatamente.

"En todo aquello que nuestros comunes intereses lo permitan, deben y pueden ponerse en vigor medidas específicas tan pronto sea posible".

"Afortunadamente —agregó— existe un síntoma que nos permite pensar que esta conferencia pondrá los fundamentos de un mundo sin guerra. "Por primera vez, una conferencia de desarme ha comenzado sus actividades con un acuerdo de principio; en el pasado mes de septiembre los Estados Unidos y la Unión Soviética declararon su conformidad en las líneas generales de un plan de desarme".

"Nuestros objetivos actuales consisten en construir sobre estos fundamentos y dar aplicación parcial a los principios acordados.

APOYO A LAS PROPUESTAS NORTEAMERICANAS

En círculos allegados a la conferencia se dice que otros tres participantes occidentales —Inglaterra, Canadá e Italia— apoyan totalmente las nuevas propuestas norteamericanas que habrán de ser incorporadas al programa de desarme general y completo formulado por los Estados Unidos el 25 de septiembre.

Rusk terminó su intervención recordando que, ante esta conferencia la Unión Soviética ha presentado otro plan. "Comparando los dos —dijo— estimamos que existen zonas de posible acuerdo y creemos que la tarea de la conferencia debe ser la de ampliar éstas lo más posible y llegar a medidas concretas que todos podamos recibir con confianza".—Efe.

PROPUESTA DE GROMYKO

Ginebra, 15.—El ministro de Asuntos Exteriores de la Unión Soviética, Andrei Gromyko, ha presentado a la conferencia de desarme de Ginebra un proyecto de tratado para un desarme general y completo bajo estricto control internacional.

Gromyko declaró a la conferencia que la decisión de los Estados Unidos de llevar a cabo nuevas pruebas nucleares en la atmósfera «supuso un

(Continúa en cuarta página)

Colaboradores de DIARIO-DIA

LA AVENTURA

Por Marcelo ARROITA-JAUREGUI

Cuando leí la noticia, qué vuelco me dió el corazón. Allí asomó Julio Verne y su capitán de quince años, asomaron los piratas de Salgari. Se creó como en una película de dibujos un inmediato paisaje de veleros, de mares, de playas desiertas, de cielos azules, y también de terribles tempestades, de naufragios terminados en una arribada a una isla como la de Robinsón. Los sueños de la niñez se veían plasmados en la aventura intentada por los dos muchachos, Vicente Mendro y José Antonio Erizo.

Incluso llegaron también las soñadas aventuras de la adolescencia, de la mano de Conrad y de Shanti Andía. Esta vez con un trasfondo de película de cine de bajos fondos portuarios, de tabernas adornadas con redes, y marineros tocando el acordeón y vistiendo camisetas de rayas. Los sueños se ponían de pie y decían: «Aquí estamos: ¿ves cómo somos posibles?». Y todo por una noticia banal en apariencia, perdida en un rincón del diario.

Y llegaron, también, los recuerdos. Porque, como Vicente Mendro y José Antonio Erizo, una vez quise hacerme a la mar, en compañía de mi hermano y de unos amigos. Nuestro propósito era alcanzar el Polo Norte, que por aquel entonces estaba lejísimo y era una meta casi inédita El plan era sencillo: escondidos en la camioneta del pan, que diariamente subía a Doiras desde Navia, bajaríamos hasta el puerto de Navia. Allí robaríamos un barco pesquero y nos haríamos a la mar. Lo demás era cuestión de avanzar siempre hacia el norte, con ayuda de la brújula que en cursillo intensivo aprendimos a manejar y sobre todo de la estrella polar, que conocíamos y que era lo que importaba, como después, mucho después, dijera José Bujeda desde las páginas de «La Hora». Naturalmente, a vela. Y con el correspondiente almacén de víveres, hecho a través de varias semanas guardando el pan y el chocolate de la merienda, y con lo menos cinco duros ahorrados para comprar galletas, los marineros de las novelas consumen mucha galleta , y frutas, con el fin de evitar el escorbuto que producen las conservas. Eso era todo. Regresaríamos triunfales, después de haber alcanzado el Polo Norte, y nos recibirían con arcos de triunfo y banda de música. Claro que, en el fondo, el regreso no nos importaba nada. Lo importante era la aventura. Una hermosa aventura romántica en el mar.

Vicente Mendro y José Antonio Erizo, que tienen dieciocho años, han querido ahora vivir esa hermosa aventura romántica de los mares. Se fueron a la isla que tenían más a mano, la de Mallorca, y se enrolaron como pescadores. Aprenderían allí el hermoso oficio de la marinería, se curtirían. Se apoderarían del secreto de los motores de barco, de las velas y de los aparejos. Realizado el cursillo intensivo, iniciar la aventura con un delito, castigado por las leyes: robar una embarcación de recreo y «cierta cantidad de víveres», según dice la noticia, que precisa también que la embarcación era «pequeña». Y hala, a la mar se ha dicho, en busca de aventuras.

Tal vez porque el Mediterráneo no es ya mar de aventuras, sino un mar civilizado, de lujo, para embarcaciones propias, yates suntuosísimos como el de Onassis, con cargamento humano imprescindible en las secciones «sociales» de los periódicos, se les puso en contra. El, generalmente un mar tranquilo y sereno, gozosamente cálidas sus aguas, al servicio del turismo nórdico, se enfurruñó, echó las patas por alto y organizó un violento temporal. Y la aventura concluyó gloriosamente eso sí, al fin y al cabo gloriosamente a cuarenta kilómetros del punto de partida, en un puerto donde tuvieron que entrar a refugiarse los aventureros. Allí se quedó la embarcación, abandonada por sus tripulantes accidentales y honorarios. A ellos dos, la guardia civil les detuvo dos días más tarde.

La noticia no dice de dónde es Vicente Mendro, pero sí dice que José Antonio Erizo es de Andújar. Tal vez por ser de Andújar, tierra de olivos, se fueran al Mediterráneo, mar rodeado de olivos, mar espeso con aguas como de aceite. Pero, aún con todo, qué hermosura la de ese muchacho allá lejos, bien en tierra, sin ver el mar, y soñando con aventuras marinas. Viéndose tal vez capitán de un barco pirata, un buen velero, trayendo en jaque a las grandes escuadras de los noticiarios de cine, a pesar de su radar y de sus escuadrillas de caza y sus helicópteros. Viéndose tal vez contrabandista, «contrabandista valiente» como siempre son en los romances que el pueblo canta. Viéndose acaso descubridor de nuevas américas, de nuevas ínsulas pobladas de pájaros multicolores y llenas de riqueza. Viéndose quizás nuevo Robinsón, feliz en la soledad.

La aventura es disparatadamente, hermosamente romántica. Y, en medio de todo este mundo asaltado por el temor de saltar un día hecho pedazos, es como un consuelo. Y cuando hay tantos jóvenes que solamente piensan en la aventura del dinero, resulta hasta ejemplar. Tiene un aire antiguo, limpio, sorprendente. Porque lo lógico parece que, hoy en día, los muchachos en busca de aventuras intentasen colarse de polizones en un cohete a la Luna y no lanzarse a la aventura en una «cáscara de nuez», y en el Mediterráneo, que ya es una aventura casi doméstica, como la de recorrer un pasillo a oscuras. De todas formas, es una bella aventura juvenil.

La noticia añade que los dos muchachos protagonistas de este hermoso suceso han sido puestos a disposición del Juzgado Militar de Marina. Yo confío en que el juez que los juzgue, por encima de códigos y disposiciones sepa ver el ensueño marinero que indudablemente anida en el corazón y en la mente de estos muchachos que tal vez, nacieron demasiado tarde, cuando no quedan tierras inéditas. Que lo sepa ver y que lo sepa valorar con su alma de marino: en esos dos muchachos hay un par de marinos natos, verdaderos, con una auténtica vocación que hay que hacer posible que se cumpla.

En nombre de todos los sueños juveniles, yo me atrevo a pedir para ellos clemencia, comprensión y perdón.

Sukarno acepta la propuesta norteamericana para Nueva Guinea

Y está conforme en celebrar conversaciones con Holanda

Wáshington, 15. — Funcionarios del Gobierno norteamericano dicen que el Departamento de Estado ha sido informado de que el presidente Sukarno, de Indonesia, ha declarado que acepta las propuestas norteamericanas para la celebración de unas conversaciones preliminares a las negociaciones entre Indonesia y Holanda, sobre la Nueva Guinea holandesa—Efe.

OTROS DIEZ MIL VOLUNTARIOS EN INDONESIA

Yakarta, 15. — Otros diez mil indonesios, voluntarios de Java en las fuerzas armadas, así como otros grupos de voluntarios de Sumatra y Las Celebes, formarán parte de las tropas que se trasladarán a las regiones próximas al territorio de Nueva Guinea occidental, a fines del mes en curso, ha revelado hoy el ministro de Cooperativas, Achmadi, que es también oficial en el «Ejército de Liberación» de Indonesia, encargado de la misión de liberar el territorio de Nueva Guinea occidental.—Efe.

LAS FUERZAS INDONESIAS PREPARADAS PARA CUALQUIER EVENTUALIDAD

Yakarta, 15. — El jefe de las fuerzas indonesias en la región que bordea el territorio de Nueva Guinea occidental, ha declarado que sus fuerzas están preparadas para cualquier eventualidad. Se trata del general Suharto, cuya sede está en Mekassar, Celebes, que llegó a Yakarta para informar sobre las actividades militares indonesias en la región próxima al territorio en disputa entre Indonesia y Holanda.

Suharto declaró a su llegada, que ha terminado los preparativos militares y que sus fuerzas se hallan listas para cualquier contingencia.—Efe.

SE ENTREVISTAN LOS JEFES DE SIRIA Y DEL IRAQ

Damasco (Siria), 15. — El presidente de Siria, Nazaem Kudai, y el jefe del Gobierno del Iraq, Abdul Karim Kassem, se entrevistarán «en algún lugar de la frontera sirio-iraquí», según anuncio oficial hecho hoy.

El comunicado no señala fecha ni motivos de la entrevista, pero en círculos autorizados se dice que Kudsi abandonó el Palacio presidencial en la noche del miércoles, «con destino desconocido».—Efe.

El avión que mejor sube en todo el mundo es un "ENTRENADOR"

EDWARDS (California).—Despegando desde esta base de la Fuerza Aérea, se ha producido el record mundial más curioso de la historia: un avión de entrenamiento, T-38 «Talon» ha subido hasta 12.000 metros en sólo un minuto y medio, batiendo así las marcas que en 3.000, 6.000 y 9.000 metros tenía un caza mucho más potente, el F-104. La extraordinaria hazaña ha llamado poderosamente la atención. En la foto, el momento en que el T-38 apunta hacia el cielo con un extraordinario ángulo de ascenso

Lotería Nacional

El 17.498 premiado con un millón de pesetas

Relación de los gordos premiados en el sorteo de la Lotería Nacional celebrado hoy:

17.498	Premiado con 1.000.000 de pesetas: Málaga, Almuñecar, Barcelona, Cartagena, Castejón y Gandía.
24.200	Premiado con 500.000 pesetas: Las Palmas, Valencia, Madrid, Zaragoza, Vigo y Barcelona.
44.493	Premiado con 250.000 pesetas: Barcelona íntegro.
	Premiados con quince mil pesetas:
1.501	Teruel, Valencia, Avila, San Sebastián, Málaga, Madrid y Zaragoza.
2.055	Almazora, Barcelona, Gijón, Madrid, Avilés y Madrid.
14.358	Lora del Río, Murcia, Gijón, Zaragoza, Madrid y Barcelona.
16.728	Marirena del Alcor, Coruña, Santa Cruz, Málaga, Sevilla, Madrid y Linares.
23.435	Ceuta, Barcelona, Palma, Cartagena, Córdoba, Sevilla y Madrid.
24.003	San Sebastián, Barcelona, Santa Cruz, Murcia, Madrid y Alicante.
3.652	Don Benito, Bilbao, Palma, Murcia, Sevilla, Madrid y Bailén.
45.599	Barcelona, Bilbao, Albacete, Sevilla, Las Palmas, Málaga y Barcelona.
47.177	Madrid.
49.226	Teruel.—Cifra.

Un peronista será gobernador de la provincia de Buenos Aires

Es el que tiene más probabilidades de salir elegido el próximo domingo

Buenos Aires, 15.—El candidato peronista, Andrés Framini, será elegido gobernador de la provincia de Buenos Aires, en las elecciones del domingo próximo, a juzgar por el resultado de una encuesta de la opinión pública, realizada por «Correo de la Tarde», cuyos resultados ha publicado y que son los siguientes: (de un total de 3.663.367 votos, el reparto será):

Frente Justicialista, Andrés Framini, 904.663.

Intransigentes (Gobierno), Acuña Anzorena, 830.663.

Radicales Populares (de la oposición), Fernando Solá, 533.063.

Socialistas, Teodoro Brnonzini, 290.619.

Conservadores, Cueto Rúa, 162.798.

«Correo de la Tarde» informa que la encuesta ha sido realizada por un grupo de técnicos.

«Clarín», que ha realizado también su propia encuesta, mediante llamadas telefónicas y por correspondencia, publica asimismo los resultados, que arrojan 664 votos para los radicales intransigentes, 233 para los peronistas, 175 para los radicales, 32 para los socialistas y 7 para los cristiano-demócratas y 13 para los socialistas pro Castro.

Los resultados de «Clarín» sólo corresponden a la zona de Buenos Aires. —Efe.

El Presidente de la CIME se entrevista con Castiella

El Ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, recibió ayer en su despacho del Palacio de Santa Cruz, al señor Bastiaan W. Havemann, nuevo director del Comité Intergubernamental para las migraciones europeas, quien iba acompañado del señor Storich, jefe de la misión del Cime, en España.—Cifra.

Llega a Madrid una misión comercial argentina

La preside el exministro de Comercio don Juan Llamazares

Madrid, 15.—Una misión comercial argentina ha llegado por vía aérea, procedente de Buenos Aires.

La preside el ex ministro de Comercio, don Juan Llamazares y forman parte de la misma: por Relaciones Exteriores, don Eugenio Adriano Olivier y don Andrés Ezcurra Rosal, por el Banco Central bonaerense, don José Luis Casal; por la Secretaría de Comercio, don Ramiro Arias, actuando como secretario de la Delegación, don Rafael Mitrani.

Esta misión, que permanecerá dos meses en su gira por Africa y Medio Oriente, se propone visitar Marruecos, Senegal, Guinea, Liberia, Ghana, Nigeria, Unión Surafricana y Tanganica, y, en el Medio Oriente, Egipto y Líbano.—Cifra.

M.C.D.2022

PALENCIA AL DIA

Huerta por avenida

Con gran estrépito de ramas tronchadas, este mediodía se abatió un gigante. Se trataba de uno de los olmos más corpulentos —tal vez el mayor— de la Huerta de Guadián.

Por estas fechas se lleva a cabo en el lado noroeste de dicha huerta, la tala de los quince o veinte olmos centenarios en aquel ala crecidos, para dejar libre el espacio que pasará a constituirse en el nuevo tramo de la prolongada Avenida de José Antonio.

En Palencia, como en otras ciudades —Madrid, Zaragoza y Barcelona, por citar las más recientes— la urbe gana puntos al campo; y, como en éstas que sacrificaron ramplas a la calzada, espacios verdes ceden tramos a las nuevas avenidas.

Un poco de tristeza da ver abatirse a estos colosales arboles; pero la urbe tiene sus exigencias. Y la transformación de un paso de huerta angosto y maloliente, en un tramo de moderna avenida, requería esta pequeña tala.

Palencia crece y se ensancha. Tiene que hacerlo a expensas de rincones y huertas interiores.

De todas formas, la Huerta de Guadián no sufrirá ostensible achique. Ha sido el leve mordisco que da la ciudad a este amplio bocado verde propiedad del común. Bien pudiera ser que, en compensación, la Huerta de Guadián —nuestros Campos Elíseos de vía estrecha—, se rejuveneciera y hermoseara más si cabe, con otras plantaciones, otras innovaciones jardineriles, a modo de parque japonés, con sus estanques o fuentes rústicas y setos apropiados, para que la futura barriada, con la puesta en práctica de los dos polígonos residencial e industrial, estación de autobuses y demás modificaciones previstas para este sector, ganara en importancia jardinera lo que hoy pierde en prestancia arbórea.

Cayó el gigantesco olmo. Obligado sacrificio. Que sea para bien.

Ha tomado posesión el nuevo delegado provincial de Sindicatos, don José Luis García Chirveches.

La Organización Sindical en nuestra provincia incorpora a este joven delegado, de cuya actividad y competencia los palentinos tanto esperamos, para que las importantes metas de desarrollo de dicha Organización, se alcancen bajo su mando de la forma más fructífera y ventajosa posible para los intereses provinciales.

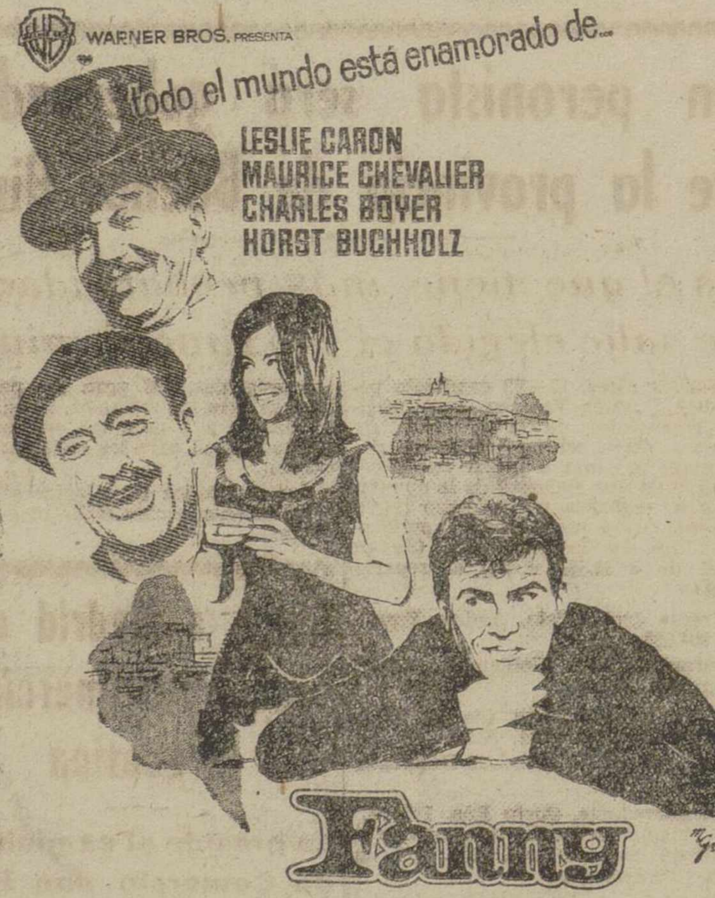
Al saludarle y felicitarle por su toma de posesión, le deseamos los mayores éxitos en su cargo.

RAFAEL M. ALMEIDA
Médico-Jefe del Hospital Provincial por oposición
RAYOS X
Horas de consulta: de 11 a 2
Mayor Pral., 254, 1.º, *Izda. Telf.*, 1563

CASA DE SOCORRO

LESIONADOS. — El personal de la Casa de Socorro ha prestado asistencia médica a Agustín Llorente, de 69 años, que sufría herida inciso-contusa y hematoma en la región temporal,

"USTED HA OIDO HABLAR DE FANNY",
¡PERO NO LA HA VISTO TODAVIA!
El sábado SERA PRESENTADA EN EL
TEATRO PRINCIPAL
PARA ALEGRIA, SATISFACCION Y CONTENTO DE TODOS LOS PUBLICOS
WARNER BROS. PRESENTA
todo el mundo está enamorado de...
LESLIE CARON
MAURICE CHEVALIER
CHARLES BOYER
HORST BUCHHOLZ



Fanny
TECHNICOLOR®
PRODUCIDA Y DIRIGIDA POR: JOSHUA LOGAN
¡UNA HISTORIA DE AMOR REPLETA DE TERNURA, REBOSANTE DE EMOCION!
¡LA GRAN TRIUNFADORA EN EL III FESTIVAL DE CINE, EN COLOR DE BARCELONA
A la venta las localidades con 3 días de anticipación
Taquilla para la numerada de SABADO, DOMINGO Y LUNES
(Mayores)

EN LA CASA SINDICAL

Don José Luis García Chirveches, nuevo Delegado Provincial de Sindicatos en Palencia

En nombre del Delegado Nacional de la Organización, le dió posesión del cargo el Jefe del Sindicato Nacional del Azúcar

Presidió el acto el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento

El nuevo Delegado Provincial de Sindicatos, en presencia de las jerarquías del Movimiento, da lectura a su juramento del cargo.—(Foto Payá)

A mediodía de hoy ha tenido lugar en el salón de actos de la Casa Sindical la toma de posesión del nuevo delegado provincial de Sindicatos, don José Luis García Chirveches.

Presidió el acto el Gobernador civil y Jefe provincial del Movimiento, don Víctor Fragoso del Toro, a quien acompañaban, en nombre de la Delegación Nacional de Sindicatos, el presidente del Sindicato Nacional del Azúcar, don Jesús Muro; delegado provincial de Sindicatos, don José Luis García Chirveches; presidente de la Diputación, don Guillermo Herrero Martínez de Azcoitia; don Manuel Melendro, primer teniente alcalde, en nombre del Alcalde de la capital; secretario de la C. N. S., don Mariano Retuerto Lanchares, y don Antonio Carbonell, consejero nacional del Movimiento.

Asistieron igualmente los delegados de Sindicatos de Burgos, Zamora y Valladolid, jerarquías del Movimiento, autoridades palentinas, mandos de la Organización Sindical y representaciones de las entidades sindicales, tanto de la línea económica como social, funcionarios sindicales y un nutrido grupo de amigos del señor García Chirveches, que desde Avila llegaron para acompañarle en esta ocasión.

Leído el nombramiento extendido por el Mando nacional, el nuevo delegado sindical prestó el juramento del cargo, respondiéndole de acuerdo con el ritual, nuestro Gobernador civil y Jefe provincial del Movimiento.

PALABRAS DEL JEFE DEL SINDICATO DEL AZUCAR

Intervino en primer lugar don Jesús Muro, quien se ha trasladado desde Madrid, para, en nombre del Delegado Nacional de Sindicatos, dar posesión del cargo al señor García Chirveches. Después de unas palabras de saludo, pasó a glosar la importancia del acto, extendiéndose en unas atinadas consideraciones en torno a la responsabilidad y moral del cargo, poniendo de relieve el bagaje humano y la formación del nuevo Delegado provincial de Sindicatos, por lo que —añadió— con vuestra colaboración y ayuda no dudo que se irán alcanzando las metas, que la economía y el desarrollo de vuestra provincia tienen marcadas.

INTERVENCION DEL DELEGADO DE SINDICATOS

Hizo uso de la palabra a continuación el señor García Chirveches. Con sencilla concisión agradeció al Mando la confianza en él depositada al designarle Delegado de la Organización Sindical en esta porvincia; gracias que hizo extensivas al señor Muro por los elogios de él hechos, y a los buenos amigos que han querido compartir con él los momentos solemnes de la toma de posesión de su nuevo cargo.

Subrayó luego su confianza de llevar a buen término la misión que se le ha encomendado, ya que para ello cuenta con la colaboración de cuantos se integran en la Organización Sindical, empresarios y trabajadores, así como con la lealtad y competencia de las jerarquías sindicales y de los funcionarios de la C. N. S. Se ofreció asimismo a todos desde su nuevo puesto, para cuanto pueda redundar en beneficio de los intereses palentinos y concluyó diciendo:

«Dejo a merced de Dios Nuestro Señor supla con su bondad mis limitaciones al frente de este nuevo cometido. Espero asimismo para esta tarea la colaboración de los mandos, funcionarios y de toda la Organización sindical palentina».

DISCURSO DEL GOBERNADOR CIVIL

Comenzó nuestra primera autoridad civil dedicando un saludo cordial a don Jesús Muro y un recuerdo a los precursores del Nacionalsindicalismo, «con los que— dijo— compartí riesgos y alegrías», añadiendo:

«Franco acaba de decir al II Congreso Sindical que estamos haciendo una revolución: una revolución en España y, sin duda, una revolución en Europa. Pero una revolución no consiste en otra cosa que en dar a la sociedad en que se vive unos nuevos cauces, un nuevo sentido, una nueva forma de vida en común. Y en esta tarea revolucionaria, en la que estamos empeñados, la Organización Sindical es uno de sus pilares fundamentales.

Por ello, la Organización Sindical debe tener como base la doctrina de la revolución nacional-sindicalista, la doctrina de nuestro Movimiento Nacional. Sin esta base firme de doctrina política, el gigantesco edificio de la Organización Sindical caería con estrépito, pues se habría edificado sobre arena. Unos Sindicatos totalmente apolíticos, unos Sindicatos químicamente puros, no es posible imaginárselos en España. Estad seguros de que el vacío que nosotros dejásemos, sería pronto rellenado con la mercancía averiada de otras doctrinas políticas filtradas de contrabando. Y sería una cosa triste, cuando no una tradición, que dejáramos hundirse todo aquello por lo que muchos tuvieron que luchar y combatir y, no pocos, morir sobre el asfalto de una calle, sobre el barro de una trinchera o sobre el jaramago de un solar ante un piquete de ejecución.

Por eso, los que en mayor o menor grado tenemos una responsabilidad política, debemos colaborar con la Organización Sindical, debemos cuidar a la Organización Sindical. Y debemos esforzarnos por situar al frente de ella a camaradas que sean auténticamente dignos de dirigirla.

De aquí mi satisfacción por haber sido nombrado Delegado Sindical de Palencia el camarada García Chirveches. Un hombre culto, que ha pisado las aulas de la Universidad y que, quizás por ello, es sencillo, modesto, disciplinado. Un hombre que sabe que los cargos se tienen, no para medrar tras ellos, sino para servirlos con laboriosidad y honradez.

Un nombre que es falangista desde niño y que sabe que la Falange no es sólo una manera de pensar sino un modo de ser; no sólo una doctrina sino una moral. La moral que nos habla de servicio a la Patria y a la Justicia, de lealtad y sumisión a nuestros jefes, de humildad, de obediencia y alegría, de ímpetu y de paciencia, de gallardía y de silencio. La moral que nos habla de respeto a las Jerarquías, de unidad y de hermandad, de servicio y de sacrificio.

A las órdenes de Franco, cada uno, desde el puesto que se nos encomiende, debemos luchar por nuestro ideal del modo más firme, honesto y limpio. Sacrificando por él incluso nuestra propia vida. Recordad las palabras de Angel Ganivet, que decían: «Si nuestro ideal no nos inspira el sacrificio de nuestra vida, no es digno de que nos molestemos en propagarlo e imponerlo a los demás hombres; y si no es tan puro que se acomode a aliarse con vulgares intereses, vale más prescindir de él y no deshonrarlo aún más con los crímenes cometidos por la ambición de la riqueza o del poder. ¿Quién será tan menguado que se imagine a Jesús explicando alguna de sus admirables parábolas y sacando luego un variado surtido de baratijas para venderlas a buen precio a sus oyentes?».

Camarada García Chirveches: Has tenido la suerte de venir a Palencia y por ello te felicito. Has venido a esta tierra de inmensas llanuras, de ubérrimas vegas, de grandes montañas. Has venido a esta tierra de gentes austeras, sencillas y dignas. De gente «de la mejor masa», como dijo Santa Teresa. De gente —como repitió la Santa— «noble, llana y sin doblez». Tu deber —que estoy seguro sabrás cumplir— es servirla, desde tu importante puesto en la Organización Sindical, con la mayor lealtad, con el mayor esfuerzo, con la mayor honradez. Porque haciéndolo así servirás a Franco, servirás a España y servirás a la revolución nacional-sindicalista, cuyo amanecer clarea incluso fuera de nuestras fronteras».

Al concluir su intervención el señor Fragoso del Toro, igual que cuando hicieron uso de la palabra las dos personalidades que le precedieron, los asistentes acogieron sus manifestaciones con calurosos aplausos.

Posteriormente, el nuevo Delegado Provincial de Sindicatos en Palencia recibió en su despacho los plácemes de las autoridades y personalidades asistentes al acto.

DIARIO-DIA, al dar la bienvenida al señor García Chirveches y desearle toda suerte de aciertos en su gestión al frente de la Delegación Provincial de Sindicatos, se ofrece para cuanto pueda redundar en beneficio y defensa de los intereses palentinos.

S. PAJARES GARCIA
Médico Jefe de los Servicios Provinciales de Puericultura, por oposición
Consulta de Puericultura y Enfermedades de los niños
RAYOS X
Calvo Sotelo, (Jardinillos), 3. 1.º dcha.
Horas: de 12 a 2 Teléfono, 1650

SE VENDE JUEGO COMPLETO DE DIRECCIONES DE AVICULTORES DE TODA ESPAÑA
Estampadora a mano, 10.000 placas-dirección y fichero metálico. Razón: DIARIO-DIA. Administración.

DIARIO DE AVISOS

FARMACIAS DE GUARDIA.—Durante la semana están de guardia las siguientes:

ZONA NORTE: La de don Alberto Torres (Mayor, 2).

ZONA SUR: La de don Alejandro Font de Bedoya (Mayor, 258).

REGISTRO CIVIL

NACIMIENTOS. — María Elena Martín Romero, de Miguel y Sofía, Clínica del 18 de Julio; Angel Vicente García Puertas, de Jesús y María del Pilar, Clínica de la Cruz Roja.

DEFUNCION. — Isidro Manchón Guillén, de 61 años, casado, Don Sancho, 7.

CUPON PRO CIEGOS

Lista del número premiado del «Cupón Pro Ciegos», correspondiente al sorteo celebrado el día 14 de marzo de 1962.

Premiado con 250 pesetas, número 505, y con 25 pesetas, todos los terminados en 05.

Postulación de AUXILIO SOCIAL

El próximo domingo, día 18, celebrara «Auxilio Social» la postulación quincenal con el emblema «Aranda de Duero».

Lo que pongo en conocimiento de los dueños de establecimientos y público en general.

EL DELEGADO PROVINCIAL

Junta Provincial de Fomento Pecuario

DISTRIBUCION DE CORDEROS SEMENTALES DE RAZA CHURRA

A partir de la fecha queda abierta en esta Junta la entrada de peticiones de ganaderos que deseen les sean adjudicados por este Organismo corderos sementales de raza churra en régimen de parada protegida.

Los interesados en la petición deberán presentar la correspondiente instancia reintegrada, debidamente informada por la Hermandad Sindical y Veterinario Titular que corresponda, especificándose por este último el número de la Cartilla Ganadera que acredite su condición de ganadero.

El plazo para la presentación de solicitudes concluirá el próximo 15 de abril.

Palencia, 13 de marzo de 1962. — **El Secretario de la Junta.**

Cuatro Cantones

El «arte» de vender (sainete)

(La escena representa una Plaza de Abastos, un tanto decrépita y un poquito cochambrosa. Mujeres que van y vienen mirando los precios y las calidades de los artículos. Vendedores que pregonan su mercancía y a la izquierda del espectador, el Vendedor primero, El Señor Mirón (de los que miran) y la Señora. Está, para no perder la costumbre, lloviendo. Son las 11 de la mañana.

Señora.—(Señalando hacia el mostrador): ¿A cómo vale esto?

Vendedor.—(Afectuosamente): Baratísimo, señora. Solamente a cincuenta pesetas. Una ganga.

Señora.—¡Uf! Una ganga... sí, sí... Bueno, póngame cien gramos. Es para mi hija. La menor. A los demás no nos gusta. Alimentación que la ha mandado el médico.

Vendedor.—(Cortando, pesando y envolviendo). Sí. Esto lo mandan mucho los médicos. Es buenísimo para los niños. Y se lleva usted lo mejor. Gracias, señora. Son seis pesetas y veinticinco céntimos...

Señora.—¡Seis pesetas y un real! ¿Pero no decía usted que era a cincuenta pesetas?

Vendedor.—Sí. Pero... el peso... sabe usted. Veinte gramos más.

Señora.—Veinte gramos más, es una peseta. No una veinticinco...

Vendedor.—(Aparte). Está fuerte en matemáticas... (Dirigiéndose al Mirón, el que mira). Ve usted... ¿verdad que un real más o menos, en estos tiempos?...

Mirón.—(Con una sonrisa). Claro señora... ¿quién da importancia a un real, según está la vida? Nadie, nadie, querida señora. ¿Qué importancia tienen veinticinco céntimos ahora; ni tan siquiera un duro?...

Vendedor.—¿Ve usted señora? No tiene importancia... Un real... más o menos...

Señora.—Pues si no tiene importancia, no se lo pago.

Vendedor.—Que no robo mi mercancía...

Señora.—Ni mi marido lo gana... cantando.

(Epílogo: No vamos a pedir que algunos vendedores sean licenciados en Exactas, pero sí que den importancia a ese real y a la exactitud de la báscula, que con ese margen de tolerancia que tienen algunas, está pero que muy bien).

VIDA RELIGIOSA

Solemne Vía - Crucis en la Catedral el viernes día 16

Será precedido de Misa vespertina que se celebrará a las siete y media, y en su consecuencia el Viacrucis tendrá lugar a las ocho de la noche.

Nuestro amadísimo Prelado con el santo anhelo de que sus queridos diocesanos correspondamos del mejor modo posible al amor infinitamente misericordioso de Dios Nuestro Señor, que viendo frustrados en el hombre los designios de tal amor, llegó hasta donde nadie pudiera sospechar, a enviar al mundo al VERBO DIVINO, quien sin dejar de ser Dios, hízose hombre, tomando sobre sí los delitos todos de la humanidad para expiarlos, y llegando hasta morir crucificado con tormentos los más crueles; y más aún, a renovar diariamente sobre nuestros altares, si bien de modo incruento, en la Santa Misa, el mismo Sacrificio del Calvario.

Estimando que todo ello reclama de toda la humanidad vivísima correspondencia a tal infinito amor; y que para ello la práctica del piadoso ejercicio del Viacrucis es medio eficacísimo, una vez más nos invita a ello, con una recomendación especialísima para los viernes del presente año, secundando los deseos de S. S. el Papa Juan XXIII, que son los de que todos —sacerdotes, religiosos y fieles cristianos— oremos por el felicísimo éxito del próximo Concilio Ecuménico Vaticano.

Que en todos nosotros se vean cumplidos los deseos de S. S. el Papa Juan XXIII y la recomendación de nuestro amadísimo Prelado.

HERMANDAD DEL SANTISIMO CRISTO DE LA MISERICORDIA

El sábado, día 17, a las nueve y media de la mañana, en el templo parroquial de Nuestra Señora de la Calle, se celebrará la Misa funeral por el alma del Rdo. Sr. D. Félix Arenillas (q. e. p. d.), Abad que fué de esta Hermandad.

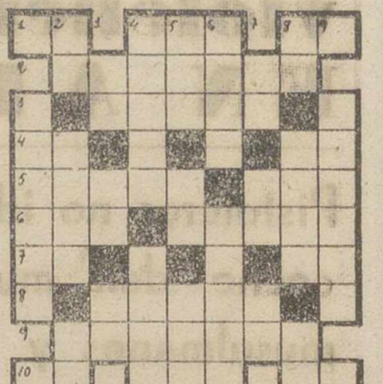
Rincón ameno

ADIVINANZA

¿Quién es un viejo ligero
que es de cuatro movimientos
puestos en doce cimientos,
que a cualquier pasajero
da más penas que contentos?

Solución a la Adivinanza de nuestro número anterior:
LA CABEZA HUMANA

CRUCIGRAMA
Número 733:



LIFE PRESS

Horizontales: 1: Río europeo. Primer alimento. Virtud. 2: Ciudad de los Estados Unidos. 3: Mazorca tierna de maíz. 4: Artículo indeterminado. Contracción. 5: Tardo, negligente, desidioso. Marchita. 6: Levanta. Libro comercial. 7: Símbolo del sodio. Nota. 8: Adeudar. 9: Rejuvenecer. 10: Pronombre. Onda. Preposición.

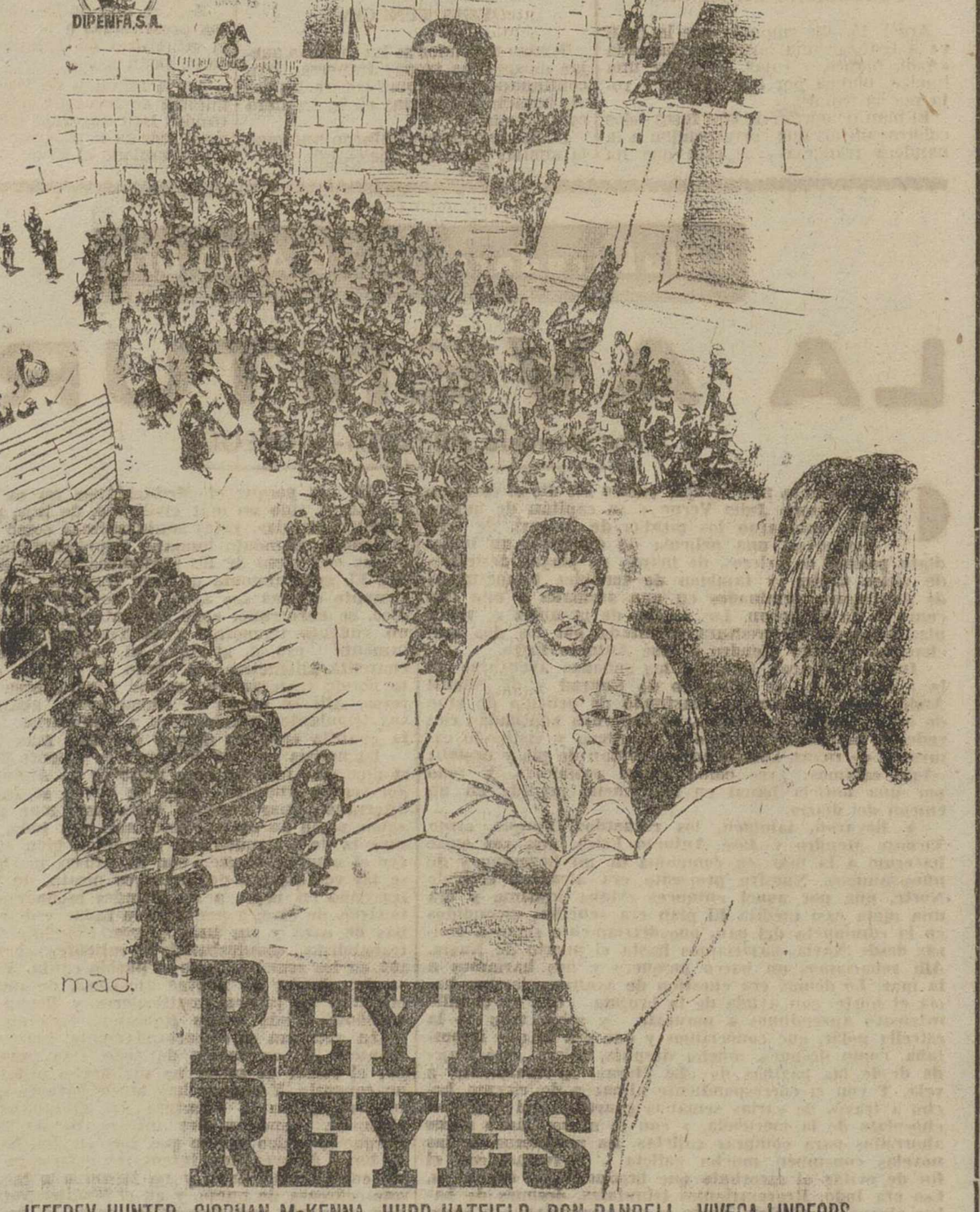
Verticales: 1: Que está boca arriba. 2: Lengua. Ciudad de la Costa Azul. Símbolo del rutenio. 3: Símbolo del helio. Símbolo del galio. Nombre de letra. 4: Nombre de mujer. Mentecato. 5: (al revés) Anade. (al revés) Dativo del pronombre. Ponchera. 6: Producto lácteo. Acostumbra. 7: Nombre de letra. Quejido. Dios egipcio. 8: Nombre chino de Buda. Condimento (plural). Nota. 9: Registro del órgano.

Sol. al Crucigrama número 732:

Horizontales: 1: Ca. Asé. Pi. 2: Somonía. 3: Telón. 4: As. ML. 5: Calar. Voz. 6: Uno. Atiza. 7: Da. eD. 8: airgA. 9: Camarín. 10: Lo. Amé. Al.

Verticales: 1: Sacudo. 2: As. Sana. Co. 3: iT. Lo. AA. 4: Amena. Lima. 5: Sol. Ra. raM. 6: Enol. Tigre. 7: In. Vi. Ai. 8: Pa. Mozo. Na. 9: Alzada.

CINE REY DON SANCHO
¡¡SENSACIONAL Y EXTRAORDINARIO ESTRENO!!
Viernes: 3,15 - 6,30 y 9,45 (Atención al horario)
DIPENFA, S. A.
PRESENTA LA PRODUCCION SAMUEL BRONSTON



REY DE REYES
JEFFREY HUNTER - SIOBHAN McKENNA - HURD HATFIELD - RON RANDELL - VIVECA LINDFORS - RITA GAM - CARMEN SEVILLA - BRIGID BAZLEN - HARRY GUARDINO - RIP TORN - FRANK THRING - GUY ROLFE - MAURICE MARSAC GREGOIRE ASLAN - ROBERT RYAN EN SAN JUAN BAUTISTA
ARGUMENTO PHILIP YORDAN DIRECTOR NICHOLAS RAY PRODUCTOR SAMUEL BRONSTON
SUPER TECHNIRAMA 70 · TECHNICOLOR
¡EL MAYOR DRAMA DE LA HISTORIA DEL MUNDO EN LA MAS GRANDIOSA PELICULA DE TODOS LOS TIEMPOS!
(Tolerada menores)

M.C.D.2022

ESCENARIOS Y PANTALLAS

Si usted tiene un Goya, aunque sea falso, Anthony Quinn se lo compra

Desde que está en Madrid no hace otra cosa que ir al Rastro por si acaso, pero hasta ahora sólo le han endosado 33 cuadros del siglo "XVI"

SU ILUSION: INTERPRETAR A DON QUIJOTE TENIENDO A CANTINFLAS COMO SANCHO

EMPEZO A LEER EL LIBRO DE CERVANTES CUANDO TENIA VEINTE AÑOS

CECIL B. DE MILLE FUE SIMPLEMENTE EL PADRE DE MI MUJER

MI PROXIMA PELICULA SERA «ARTURO UI» EN LA QUE HITLER, GOERING Y GOEBBELS SON TRES GANGSTERS DE CHICAGO

LA MUJER ESPAÑOLA ES LA UNICA MUJER DEL MUNDO QUE SE SIENTE FELIZ DE SERLO

La pasada noche cuando nos dirigíamos a casa nos vimos sorprendidos en plena Gran Vía por una enorme avalancha de gente que se agolpaba a la puerta de una conocida emisora madrileña pugnando por ver a alguien. Más de una hora nos costó llegar hasta el objetivo de tanta curiosidad: Anthony Quinn.

—¿Le molesta a usted la curiosidad de la gente?— le preguntamos al día siguiente en el transcurso de una entrevista que nos concedió.

—No: Es un tributo a la popularidad. Lo único que me molesta es que me toquen y me tiren del traje para atraer mi atención.

Anthony Quinn, ya lo dijimos con ocasión de su llegada a Madrid es uno de los actores más sencillos del cine mundial y que pese a su desgraciada infancia, superada con un gran esfuerzo, no se ha endiosado como el 99 por 100 de las estrellas del celuloide, de todos los países.

—Desde hace 30 años todo mi esfuerzo es para olvidar el hambre que pasé cuando niño. Y cuando estoy a punto de conseguirlo me viene uno de ustedes y me pregunta por los primeros años de mi infancia. Estas preguntas me dan una tristeza enorme.

Aunque Anthony Quinn rueda en Sevilla «Lawrence de Arabia», siempre que puede y el mal tiempo colabora a ello, se viene a Madrid a esperar que el temporal pase.

—Mi ilusión sería vivir siempre aquí —nos dice—. Es la ciudad más hermosa del mundo y donde la gente es agradable, acogedora y sencilla.

—¿Qué es lo que más le ha llamado la atención de la capital de España?

—Sus mujeres. Aquí, y puede que ustedes no se den cuenta, es el único sitio donde las mujeres se sienten felices de ser mujeres sin ánimos de competir en el campo de los hombres. Eso las hace ser encantadoramente femeninas. Además tienen raza, clase y dignidad innata.

El programa de Anthony Quinn durante su estancia en Madrid no puede ser más simple y significativo.

—La primera parte de la mañana la paso en el Museo del Prado admirando a Goya, el más genial pintor de todos los tiempos. Sus pinturas negras me embrujan y su «Fusilamiento» ha inspirado en mí el guión para una película. Daría lo que no tengo por poseer un cuadro de Goya, aunque fuese una falsificación.

Y buscando precisamente ésto Anthony Quinn pasa el resto de la mañana en el Rastro donde le han dicho que con un poco de suerte puede que dé con una ganga.

—Pero hasta ahora sólo me han encajado treinta y tres cuadros que dicen que fueron pintados en el siglo XVI, media docena de muebles que parecen antiguos y más de quince estatuillas y tallas que no sé para qué las quiero. Cuando llegue a casa estoy seguro de que mi mujer las arrojará por la ventana.

Y todo esto se espera de un Goya, aunque sea falso. A eso se le llama pasión por la pintura del maestro de Fuendetodos.

El amor de Anthony Quinn por los temas y figuras españolas no termina en Goya sino que se extiende hasta el Quijote.

—Estoy leyendo desde la edad de veinte años. Y es más, tengo casi ultimado un guión cinematográfico sobre el Quijote en el cual yo interpretaría el papel de hidalgo y Cantinflas el de Sancho.

La estancia de Anthony Quinn en España se prolongará, hasta el verano que es para cuando está previsto finalizar «Lawrence de Arabia». Después...

—Iré a Nueva York donde comenzaré el rodaje de una película que está llamada a levantar polémicas: «Arturo Ui» en la que Hitler, Göering y Goebels aparecen como gangsters de Chicago.

Nuestra opinión ante el argumento es de que los muertos se merecen un poco más respeto. Pero Anthony Quinn no tiene culpa.

Como ustedes sabrán el feliz intérprete de la «Strada» está casado con la hija del famosísimo e inolvidable productor y director de cine Cecil B. de Mille que le ha dado cinco hijos, hoy tienen 22, 20, 19, 16 y 8 años respectivamente. Tres son chicas y dos chicos.

—Son mi orgullo y la razón de mi vida y de mi obra. Pero quisiera tener más hijos. Lo menos diez.

—¿Qué fué para usted Cecil B. de Mille?

—Simplemente, el padre de mi mujer.

—¿No se atreve a juzgarlo?

—No era de mi época pero creo que era un hombre sincero, que hizo lo más que se podía hacer en cine.

Anthony Quinn puede decirse que se ha consagrado a través del cine europeo aunque en su historial cinematográfico constan varias gigantescas producciones norteamericanas.

—Pero yo prefiero el cine del continente. Es el verdadero arte cinematográfico. El norteamericano es simpetamente una industria con mucho dinero.

Y me estrecha la mano, efusivamente. Buen tipo este Anthony Quinn.

JAIME PEÑAFIEL

«Europa Press»

Cortefiel, es exclusivo de CASA MARTIN. Abrigos, gabardinas, trincheras, trajes
Mayor, 64. — Teléfono 3298
PALENCIA

LA FOTO COMENTADA

La vida, a cañonazos

Mal, muy mal, está el panorama del mundo. Las noticias de guerras, guerrillas, bombas, asaltos, atentados, raptos y «plásticos» se suceden en un carrusel tan veloz como ráfagas de ametralladora...

Y así pasa lo que pasa. El ciudadano de la fotografía, que no es otro que el actor francés Jean Cheresse, parece como si se hubiese decidido a hacer la guerra por su cuenta. Tal y como en aquellos célebres cuentos de las revoluciones sudamericanas, en las que el generalito Lopez, por ejemplo, adquiría un cañón de saldo y ¡hala!... Pero, en esta ocasion, aunque apuntando el viejo artilugio guerrero, que parece arrancado de la torre de una antigua fortaleza o de la cubierta de un viejo navío corsario, la escena no es de esa realidad diaria. Corresponde a una pelicula con fondo de montañas corsas.

«Europa Press»

La sobrina del primer ministro belga en Madrid

Anne Spaak ha venido a estrenar su última película: "Los atracadores" dirigida por un español

"Mi popularidad no se debe de modo alguno a mi tío sino a mi padre tan famoso en el cine como el Ministro en la política"

La sobrina de M. Spaak ama intensamente a España y a todo lo español

Se llama Anne Spaak. Es actriz de cine y sobrina del célebre ministro belga del mismo apellido.

Su estancia en Madrid es accidental, ya que la capital de España no estaba incluída en su itinerario.

—Venía de Sevilla de asistir al estreno de mi última película. Al sobrevolar Madrid nos comunicaron que las pistas estaban cerradas por la niebla y que nos dirigiésemos a Valencia. Al llegar a Valencia otro nuevo aviso: Barajas estaba ya abierto al tráfico. Pero cuando mi avión aterrizó, había perdido ya mi enlace con París. Y éste es el motivo...

—¿Le ha disgustado esta escala forzosa?

—Ni mucho menos. Yo amo intensamente a España en general y a Madrid por encima de todas las cosas. Pasados los primeros momentos de contrarieadd, hasta me alegré.

Cuando la entrevistamos en un hotel de la Gran Vía, acababa de llegar. Pero no tiene inconveniente en charlar con nosotros unos minutos.

Anne Spaak es una chiquilla encantadora que se parece a Juliette Greco, sobre todo por aquello de su cabello largo y lacio caído sobre los hombros. Su rostro es pequeño y sus ojos profundamente negros. Pero tiene un complejo:

—Yo creo que soy fea, aunque no me importa. No me hubiera gustado destacar por mi belleza ni por mi tipo. Antes que nada yo quiero que usted venga a entrevistarme porque me considera actriz.

Actriz y una bonita mujer. De las dos cosas tenemos una elocuente muestra. Como mujer encantadora, salta a la vista. Como intérprete «Los atracadores» es una valiosa demostración de la categoría artística de la sobrina de M. Spaak.

—Yo soy hija de un hermano del ministro belga. Mi padre es Charles Spaak, guionista de cine. Uno de los mejores de Francia, por no decir el mejor de todos. A él se deben los guiones de «La gran ilusión», «Antes del Diluvio» y otras famosas películas. Habrá hecho hasta ahora un total de cien. Esto nos hizo vivir desde pequeñas sumergidas en el mundo del celuloide. Mi hermana Catherine trabajó primero en el teatro y luego pasó al cine. Yo en cambio me he iniciado directamente en el séptimo arte.

—¿Cuál fué su primera película?

—«Dulce violencia», con Pierre Brasseur.

—¿Cuántas ha hecho hasta el momento?

—Tres: la anterior, «Germinal» y «Los atracadores».

«Los atracadores» es una feliz realización de un director español: Rovira Beleta. La crítica la considera como la mejor película del año y su intérprete opina:

—Estoy segura que irá al Festival de Cannes y que alcanzará uno de los primeros galardones.

—Dentro de qué línea artística se encuentra?

—De la de Jeanne Moreau, pero no en lo físico.

—¿Proyectos?

—Una película con Barden: «Capricho burgués».

—Su padre como guionista ¿nunca ha hecho nada para sus hijas?

—Actualmente prepara un guión para mi hermana; la prensa europea resalta siempre su parentesco con el primer ministro belga. Unos opinaban que al viejo político no le agradaba; otros, que le daba igual.

—¿Usted qué cree?

—He de aclararle que tanto la popularidad de Catherine como la mía no la debemos en modo alguno al hermano de mi padre sino más bien a nuestro propio padre cuyo nombre dentro del mundo del cine es tan cotizado como el de mi tío en política. Ahora bien, una cosa es a quién le debemos nuestra fama y apellido y otra a lo que el apellido obliga.

—¿A qué cree que le obliga el apellido Spaak?

—A tener cierta altura y dignidad.

El equipaje de Anne es pequeño: solo dos maletas y un bolso de mano, ya que según nos dice no es amiga de grandes roperos.

—¿Cuáles son sus aficiones preferidas?

—La guitarra y la música española.

—¿Por ejemplo?

—Albéniz como compositor y Segovia y Narciso Yepes como intérpretes.

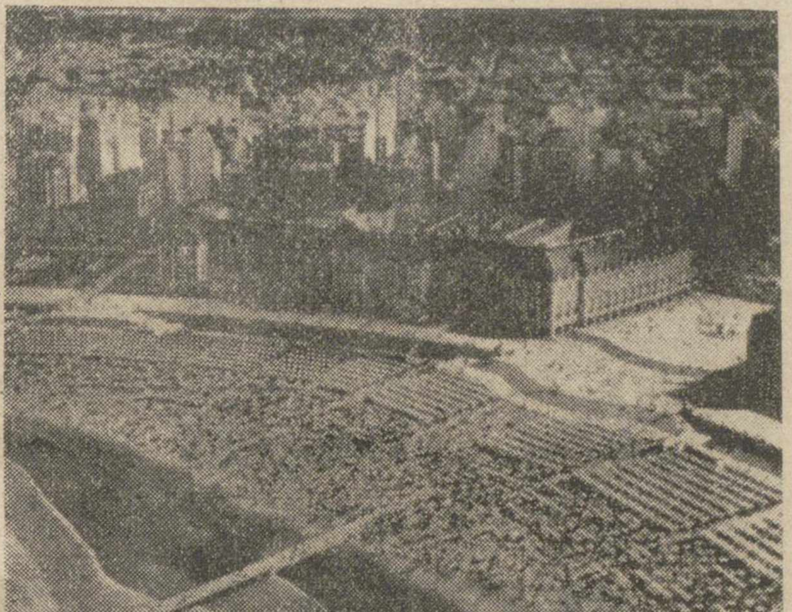
Nos satisface este amor que Anne siente por España y por todo lo español, pero lamentamos que su tío no lo comparta.—«EUROPA PRESS»

El presidente del IV Festival Cinematográfico de Mar de Plata en Madrid

España tendrá a su cargo este año la apertura del festival

Nuestro país participará por vez primera con dos películas

Hasta el momento se cuenta con «Cerca de las estrellas», de Ardavín y se pretende la adquisición de «Plácido» y de «Los atracadores»



En la foto vemos una vista aérea de Mar de Plata
(Foto «EUROPA PRESS»)

Con el fin de ultimar todo lo referente a la participación de España en el IV Festival Cinematográfico Internacional de Mar de Plata ha permanecido unos días en Madrid el Presidente de dicho certamen don Artel Cortazo, un famoso escritor y periodista argentino.

Horas antes de emprender su regreso a Buenos Aires el señor Cortazo nos recibe en el hotel donde se ha alojado en Madrid durante su estancia.

—¿Cuándo se iniciará el festival de Mar de Plata?

—El 21 de marzo y durará hasta el día 31.

—¿Cómo se presenta este año?

—Numerosos países han designado muy buenas películas y vamos a tener delegaciones muy importantes. No hay que olvidar que el Festival de Mar de Plata es el Festival más joven y primero de América y ha de continuar la trayectoria que lo ha distinguido y personalizado desde su fundación.

—¿Cuál ha sido esa característica?

—La de ser la más alta expresión cinematográfica al margen de todos los otros intereses que hacen a la Industria. Nosotros aspiramos a que el Festival de Mar de Plata sea una tribuna abierta a todas las inquietudes y a las nuevas corrientes estéticas en las que se va desenvolviendo la expresión cinematográfica.

—¿Qué novedad presentará este año el Festival?

—Se celebrará el Congreso Internacional de teóricos del Cine en el que se debatirá un tema fundamental: la crítica y su vinculación con las distintas especialidades de la cinematografía: dirección, producción, etcétera.

Ariel Cortazo ha recorrido casi toda Europa, invitando a los distintos países para la participación al Festival argentino. España ha sido para él un broche de oro en este viaje relámpago, en el que ha conseguido para el Certamen cinematográfico de Mar de Plata muy valiosas aportaciones.

—¿Cuántos países participarán este año?

—Uno más que el pasado: La India. Los restantes son: Brasil, Méjico, Estados Unidos, Japón, Francia, Alemania, Inglaterra, Polonia, Checoeslovaquia, Rusia y España.

España ha sido de los países que ha participado en dicho Festival desde su creación en el año 59.

—Pero este año figura por primera vez con dos películas. Y además España será el país que inicie el Festival. La Argentina ha querido así anticiparse con esta expresión de respetuoso homenaje a la madre Patria piedra fundamental para la aspiración de un mercado común de cine de habla española.

—¿Con qué películas participará España?

—Aunque todavía está por ultimar, se cuenta ya con «Cerca de las estrellas» de Fernández Ardavín. También estamos en gestiones con «Plácido» y «Los atracadores».

—¿Conoce alguna de estas películas?

—Mi idea siempre es no ver las películas que irán al Festival para no interferir en absoluto la labor y la libertad de designación.

En el transcurso de sus visitas a los distintos países el señor Cortazo ha conseguido confirmar la asistencia al IV Festival de Mar de Plata de Julietta Massina, Paul Newman, Pascal Petit, Joanne Moreau, Rosanza Schaffino, Hardy Kruger y de los directores Truffont y Elio Petri.

Todas estas participaciones hacen que el Festival adquiera un gran relieve de talla internacional.

Entre las películas que, en el transcurso de los tres años que lleva celebrándose el Festival Cinematográfico de Mar de Plata, obtuvieron el Primer Premio —El Payador— no se encuentra ninguna española.

En el año 1959, primer Festival, el Premio lo obtuvo la película sueca «Cuando comienza el día» de Ingmar Bergman. En el 60 la alemana «El Puente» y el pasado año la inglesa «Sábado a la noche, domingo a la mañana».

Pero este año según me informa Ariel Cortazo España puede dar la sorpresa, aunque el jurado designado actúa siempre libre de toda clase de presiones.

—Me llevo muy buenas impresiones sobre las películas que concurrirán al Festival. Sólo me queda hacer votos por el éxito de este país que tanto amamos.

J. P.

«Europa Press»

LA SEMANA TEATRAL EN MADRID

Por M. DIEZ CRESPO

«La camisa», en el Dido, pequeño teatro

Creo que ésta es la primera comedia que se representa del joven autor Lauro Olmo: «La camisa». Ante todo vamos a anticipar un hecho importante. Y es que al presenciar esta representación hemos podido comprobar algo en que nosotros creíamos, y muchos —autores, escritores, aficionados— nos negaban: la posibilidad de un teatro de raíz popular. Y la posibilidad de poder ser interpretado bien. Quienes esgrimen la tesis contraria, se basan en la ausencia de tipos, de «clima» propicio al trasplante de la realidad —realista o fantástica al estilo pirandelliano— a un escenario. En tanto nosotros hemos creído siempre que esa realidad popular existe, y así en lo dramático como en lo humorístico y burlesco, tan sólo espera los ojos y la pluma de un autor de buen linaje literario y humano. Estamos acostumbrados en estos años a presenciar obras en que lo mismo se expresa —literariamente se entiende— un obispo, que un fontanero. Quiero decir que la mayor parte de la literatura escénica de estos años, tiene una expresión gacetillera, mostrenca, cursi o pedante. El caso es que carece de autenticidad en los diversos géneros.

Ante esta comedia dramática de Lauro Olmo, hemos visto pues, una autenticidad de raíz popular, un orden escénico, sin aturullamiento, un sentido dramático plausible, sobre todo, cuando enjuiciamos la obra de un autor novel. Los fallos en este caso no deben resaltarse, pues que en líneas generales, los tres actos de la comedia, sobre todo los dos primeros, siguen una línea bien trazada, sin concesiones a una fácil demagogia, tan fácil en un ambiente social como Lauro Olmo nos presenta.

La acción discurre en 1960, en el suburbio madrileño. Chabolismo, tragedia oscura, pero sin diálogo sombrón. Lo sombrón, no tiene raíz popular. El autor mezcla muy hábilmente las ambiciones y angustias de los habitantes de estos siniestros lugares, con las horas de risa y de esperanza. Sueñan algunos con la emigración, pero en todo momento sintiendo abandonar el pedazo de suelo de su tierra. Y entre todos, el más alegre, —he aquí un bello contraste del autor— resulta premiado en una quiniela, desistiendo automáticamente de su salida. Hay, no puede negarse, alguna escena de matiz melodramático, que le sobra. Como asimismo, a mi juicio le sobran a esta comedia los «tacos» y palabras malsonantes. Estas expresiones, tan populares por supuesto, no pueden tener eficacia más que en obras decididamente cómicas —conozco algunas de Muñoz Seca y Pérez Fernández— o en aquellas, cuyo lenguaje de raíz folklórico, posee el don mágico del verbo excepcional. Ejemplo, Valle-Inclán. Aquí si tienen grandeza, y flotan con todo su verdadero sentido, estos vocablos que todo el mundo dice, y en ninguna parte se pueden decir. La grandeza del lenguaje coloca en órbita esos «tacos» y hasta adquieren luz soberana.

No es éste el caso del autor de «La camisa», cuyo lenguaje, con evidente autenticidad popular, no es lenguaje de creación, —ni a lo Arniches, ni a lo Valle— no es «realidad fantástica» según la estética pirandelliana. Estamos ante una especie de realismo llano, que ni supera, ni rebaja la inmediata realidad. En cambio, las características del drama popular están marcadas no con desgarro, sino con evidente ternura. Y en cuanto al llamado juego escénico, hay en toda la obra una soltura y un equilibrio, que nos hacen pensar en el buen éxito que aguarda a Lauro Olmó, en obras venideras.

Y como dijimos al principio, la alegría de haber visto una interpretación de conjunto excelente, lo que supone un mentís a quienes creen que los tipos han desaparecido, y que hoy no pueden hacerse obras con autenticidad popular. Con sus defectos, «La camisa», es obra muy superior a la mayoría de cuantas se nos ofrecen a diario, ausentes de toda raíz no sólo popular, sino humana. Mencionemos a Carola Fernán Gómez, Rosa Luisa Gorostegui, Margarita Lozano, Tomás Carrasco y Tina Sáinz, entre otros. La obra fué representada en el Goya, por Dido, pequeño Teatro, de Josefina Sánchez Pedreño, y dirigida muy bien por González-Vergel.

«LA ISLA DEL TESORO», EN «LOS TITERES», TEATRO DE LA SECCION FEMENINA

El Teatro «Los Títeres», de la Sección Femenina, viene realizando una espléndida labor todos los domingos por la tarde, en el Goya. Son éstas unas funciones dedicadas a los niños —otras a los jóvenes— puestas en escena con verdadero encanto, y primores de interpretación y plasticidad. Ya hemos dedicado en varias ocasiones, nuestro mayor elogio a este teatro, y a esta labor. Se trata nada menos, que de iniciar a los pequeños en el buen recreo, al margen de bobadas y puerilidades de vicio, que son las más perniciosas y más contrarias al buen gusto. En este sentido, —¡y sin carácter docente, gracias a Dios!— las obras que presenta la Sección Femenina en su Teatro «Los Títeres», son puro divertimiento.

El pasado domingo se estrenó una nueva versión escénica de la famosa novela de Stevenson, «La isla del tesoro», realizada por Aurora Mateos, con ilustraciones musicales inspiradas en el folklore inglés, de Salvador Ruiz de Luna. La grey infantil lo pasó muy bien, se divirtió de lo lindo, y «colaboró» con verdadero entusiasmo en la búsqueda de los «malos», advirtiendo con sus destemplados y continuos «síííí»... y «noooo»... a los protagonistas del peligro o de la buena ventura.

Sobresalieron entre otros, en el extenso reparto, Luisa de Córdoba, Mauricio Lapeña, Goyo Montero, Sergio Vidal, Francisco Merino, Manuel Andrés, José Segura y Fernando Barry, bajo la experta dirección de Suárez Radillo. La coreografía de Elma y Leif Ornberg y los decorados de José Jardiel, contribuyeron al éxito.

«DESPUES DEL MEDIODIA», EN EL COLEGIO MAYOR SANTA TERESA

Concha Lagos es una poetisa cordobesa, de fina sensibilidad, que figura entre lo más selecto de nuestra joven literatura. No sabíamos que Concha Lagos tuviera comedias. No nos sorprende por supuesto. Son precisamente los poetas los llamados a escribir para el teatro. El éxito vendrá o no vendrá. Lo que tampoco quiere decir que hayan fracasado. Lo cierto es que todo poeta —y Concha lo es— debe hacer su experiencia dramática, pues que la lírica es una experiencia también dramática, o melancólica, que siempre está pidiendo una encarnación de sentimientos. Y aquí tenemos esta primera obra titulada «Después del mediodía», cuya temática expresada por sólo dos personajes, viene a ser como un desdoblamiento lírico de la autora. El alma que vuelve a encontrar su raíz más pura, o su raíz primera, tras una serie de acontecimientos dramáticos y oscuros. El ser puede volver a mirarse ante el espejo, y encontrar en el brillo de su azogue, la transparencia honda y humana, de su alma antigua. El diálogo, poético, cumple su misión dado el carácter poemático de este diálogo. «Después del mediodía» fué presentado por Dido, Pequeño Teatro, en el Colegio Mayor Santa Teresa, interpretado con entusiasmo por Carlos Ballesteros y Francisco Vidal, y bien dirigido por Vicente Amadeo. Posiblemente, en un escenario, y no de forma circular, este diálogo hubiese tenido más claros efectos.

RECOLETOS: «LA SEÑORA QUE NO DIJO SI»

Alonso Millán es un autor joven, y sin duda, bien dotado para la farsa burlesca. Tres comedias de este género conocemos de él, y en las tres hemos advertido un gracejo especial que raya en lo explosivo, y un juego escénico ágil.

En esta nueva obra estrenada en el Recoletos, Alonso Millán consigue su propósito de hacer reír al auditorio con disparatados trucos que van de lo tétrico a lo festivo, pasando por suaves matices de buen humor, con diálogo chispeante. Al buen éxito de su obra coadyuvaron Guillermo Marín, Mari Carmen Prendes, Carmen de la Maza, Agustín Povedano, Manuel Salgueró y Angela Torres.

MARAVILLAS: «¿POR QUE TE CASASTE CONMIGO?»

La comedia cuyo título encabeza estas líneas, es original de la escritora argentina Aloira Olive, y obtuvo el Premio Nacional de su país a la mejor obra teatral.

Estamos ante una comedia de muy escasa acción, y cuya temática viene a ser el contraste entre el romanticismo de cierta mujer, con el realismo de cierto hombre, para llegar a un final risueño y amable. Todo cuanto acontece en esta obra, es puro diálogo, lo que no sería defecto total si su lenguaje se mantuviera en todo momento dentro de una línea brillante. Pero esto no sucede así, y hay escenas en que la obra languidece y hasta la vemos a punto de desmayarse, para luego levantar un poco el tono dialéctico.

Bien dirigida por Gustavo Pérez Puig, fué interpretada por Tina Gascó, Trini Montero, Julia Caba Alba, Antonio Casal, Antonio Riquelme, Fernando Delgado, y Manuel Galiana.

(Exclusiva de PYRESA)

EL CINE EN EL MUNDO

Curd Jurgens rueda en Acapulco su película N.° 120

Posee cinco magníficas casas; pero siempre vive en hoteles

En otoño volverá a interpretar teatro en París

El Gobierno mejicano prohibe el rodaje de una película sobre una banda de delincuentes juveniles

Curd Jurgens, el famoso actor alemán, rueda actualmente en Acapulco. Esta nueva película hace el número ciento veinte. Son treinta y cinco años de actor, en los que también ha hecho teatro. Hoy es una de las figuras más populares en las pantallas de los cinco continentes, aunque Curd, con el que nos entrevistamos entre la toma de un plano y otro durante el rodaje de «Playa serena» —título provisional de esta nueva película—, asegura que «su gran amor es el teatro».

—Es mi primero y gran amor. Y espero poder volver a él nuevamente, cuando después de esta película en Méjico realice «Piege au Soleil», que será filmada en Londres, París, Niza y Colombia.

—¿Cuándo efectuará su reaparición?

—Espero poderlo hacer en el próximo otoño. Por el momento, para la presentación estoy pensando en una traducción de algo de Saroyan.

CINCO VIVIENDAS DE LAS QUE NO DISFRUTA

Curd Jurgens, hombre de una gran amabilidad con el periodista, dice respondiendo a una pregunta:

—Tengo un chalet de caza en Baviera, una villa en la Riviera francesa y ahora un apartamento en París, pero no tengo tiempo para disfrutar de todo eso. Me paso el tiempo en los hoteles cerca de los sitios de rodaje.

Como él mismo dice sus distintos domicilios «le proporcionan cinco lugares distintos para colgar el sombrero», ya que a los anteriores hay que añadir una lujosa mansión en Viena, y otra en Zurich.

—¿Por qué compró la casa de París?

—Un capricho de mi esposa, Simone, francesa, que insistió que debía tomarme un respiro alejándome un poco de las películas, pero en París. Decidí entonces matar tres pájaros de un tiro: complacer a mi esposa, gozar un poco de París y hacer una obra teatral.

El actor alemán que recientemente terminó de rodar el papel de un general de su país en la película «El día más largo» —el día del comienzo de la invasión aliada en Normandía— habla perfectamente inglés, francés, italiano y, naturalmente, el alemán. Pero, para el teatro, prefiere el inglés. —Sí, efectivamente, es un idioma ajustado al paso y el ritmo de la actuación moderna. Lo malo de la mayoría de los idiomas es que se encuentra uno actuando antes y después de la palabra. El inglés está mejor dirigido hacia el «tiempo teatral».

LAS AUTORIDADES PROHIBEN EL RODAJE DE UNA PELICULA SOBRE DELINCUENCIA INFANTIL

La Dirección de Cinematografía de Gobernación no ha dado su permiso para el rodaje de una película norteamericana, cuyo tema se basa en una banda de niños delincuentes organizada al estilo del hampa yanki. La noticia está siendo muy comentada.

Al hacer el anuncio de esta decisión de Cinematografía, agregó que los productores de la película habían tropezado con iguales dificultades, o sea la falta de permiso, en el propio Hollywood.

CARLOS SOMARRIBAS

«Europa Press».

M.C.D.2022

NOTICIAS DE ULTIMA HORA

Conferencia de desarme en Ginebra

(Viene de primera página)

duro golpe» para las conversaciones de Ginebra incluso antes de que comenzasen y añadió que si los Estados Unidos y sus aliados llevan a cabo otras, la Unión Soviética «tendría que realizar experimentos de nuevos tipos de sus propias armas nucleares en cuanto fuera necesario».

El borrador del tratado presentado por Gromyko consta de 48 artículos y está dividido en seis partes. La parte primera se refiere a cuestiones generales; la parte segunda trata de la tarea de la primera etapa del desarme en la que se incluye la supresión de las bases militares extranjeras en territorios nacionales y la retirada de las tropas extranjeras de tales territorios, controlando todas estas medidas. Se preveen también medidas para la reducción de las fuerzas armadas, los armamentos convencionales y los gastos militares, así como los controles sobre estas medidas.

Según el memorándum soviético, en la primera etapa, las fuerzas armadas de los Estados Unidos y de la Unión Soviética deberían reducirse a 1.600.000 hombres cada uno.

En otros artículos se propugna la eliminación de las armas nucleares, químicas, biológicas y radiológicas y, en la etapa final, se contemplan unas medidas tendentes a asegurar la seguridad de los Estados y al mantenimiento de la paz internacional. Asimismo se pide la constitución de unidades de policía que estarían a disposición del Consejo de Seguridad.

El tratado sería cumplimentado en cuatro años, de acuerdo con las siguientes fases:

Primera etapa de desarme general y completo, seis meses después de que el tratado entrase en vigor. En este período debería establecerse la Organización de Desarme Internacional; la duración de esta primera etapa sería de quince meses. Habría una segunda etapa, también de otros quince meses, y una tercera fase que tendría una duración de un año.

En el memorándum soviético, en el que se explican los principales puntos del eventual tratado de desarme que Rusia propugna, se hace referencia a la propuesta de Kruschef para la celebración de una conferencia cumbre. Dice que los jefes de Gobierno «pueden con más facilidad superar las posiciones facilitadas y las concepciones fijas dejadas en pasadas negociaciones.

Gromyko dijo que la cumplimentación de las medidas de la primera etapa que se prevén en el borrador soviético «suprimirían prácticamente el peligro de un ataque con armas nucleares» y agregó que el cumplimiento de la segunda etapa «desterraría completamente la amenaza del estallido de una guerra nuclear». Propuso también que las fuerzas armadas de los Estados Unidos y de la Unión Soviética deberían ser reducidas, en esta etapa, a un millón de hombres que —dijo— ha sido mencionada por los Estados Unidos mismos y que, por lo tanto, no causaría ninguna dificultad en lo que se refiere a un acuerdo».

Terminó diciendo que en la tercera etapa «la guerra habría desaparecido prácticamente de la vida de la sociedad humana».—Efe.

PROYECTO DE DESARME RUSO

Estocolmo, 15. — La Agencia Tass ha difundido en Moscú el siguiente resumen del proyecto de desarme presentado en Ginebra por el ministro soviético de Asuntos Exteriores, Andrei Gromyko:

El despacho de la Agencia dice, entre otras cosas, que en el proyecto se prevé:

—Un desarme general y completo alcanzado en tres etapas y en el plazo de cuatro años.

—Destrucción de las reservas y terminar con la producción de «armas de aniquilación masiva», y la abolición de las fuerzas armadas y de las armas convencionales.

—Una inmediata prohibición de las fuerzas nucleares en la atmósfera, en zonas submarinas y en la extratosfera.

—Una moratoria de las pruebas nucleares subterráneas, hasta en tanto se llega a la elaboración de un sistema de control.

—El establecimiento de «un estricto control sobre el desarme en las tres fases».

—La creación de una Organización Internacional de Desarme, «con propósitos de control», en la que nadie tendría derecho de veto y sus decisiones serían adoptadas por mayoría de dos tercios.

En el Consejo de Control de la Organización, estarían representados los principales grupos de Estados que existen en el mundo.

—Creación de «fuerzas internacionales a disposición del Consejo de Seguridad y cuyos mandos representarán también a los tres citados grupos de naciones».—Efe.

PRIMERA SESION DE TRABAJO

Ginebra, 15.—La conferencia de desarme ha comenzado esta mañana su primera sesión de trabajo en privado. Presidió la reunión el ministro de Asuntos Exteriores canadiense, Howard Green. En esta sesión, Gromyko y Dean Rusk, presentarán sus respectivas propuestas de desarme.—Efe.

NO-DO DE SUCESOS

Un obrero vallisoletano muere ahogado al tratar de salvar a un niño

En Barcelona es detenido un ladrón que tenía preferencia por los niños

Arrollado y muerto por el tren al tratar de tomarlo en marcha

UN OBRERO VALLISOLETANO MUERE AHOGADO AL TRATAR DE SALVAR A UN NIÑO

Valladolid, 15. — El niño de 4 años de edad, Santos Pereda Saseca, se cayó al río Esgueva, cuando en compañía de otros pequeños de su edad, jugaba en las inmediaciones del mismo. Se arrojó al agua para salvarle Luis Artiles Fernández, de 32 años, obrero, transportista, pero a causa del impetuoso caudal del río por las últimas lluvias, los dos fueron arrastrados y perecieron ahogados. — Cifra.

DETENCION DE UN LADRON QUE TENIA PREFERENCIA POR LOS NIÑOS

Barcelona, 15. — La Policía ha detenido a Manuel Almir López, de 45 años, que durante dos años ha venido despojando de cuantos objetos de valor llevaban los niños que asisten a colegios y escuelas. El detenido esperaba a la salida de éstos a algún pequeño que fuese solo, le decía que era amigo de su padre y que le había encargado que le acompañase, lo llevaba a algún edificio público o a un gran comercio, donde pudiese escapar por otra puerta, y se apoderaba de cuantos objetos de algún valor llevase el niño o la niña, como medallas de oro o plata, relojes, cartas e incluso gafas y bufandas. Ha sido reconocido por las pequeñas víctimas.

También ha sido detenido otro individuo que compraba los objetos robados, sabiendo su procedencia.—Cifra.

ES ARROLLADO Y MUERTO POR EL TREN AL INTENTAR TOMARLO EN MARCHA

Vich (Barcelona), 15.—Al intentar tomar un tren en marcha en la estación férrea de Vich, el joven de 18 años, José Luis Canos Jordán, de Bellver de Cerdana, resbaló y fue arrollado por el convoy que le produjo la muerte en el acto.—Cifra.

JOVEN AHOGADO

Córdoba, 15.—Cuando el joven de 16 años, Pedro Rincón Jurado, intentó atravesar un arroyo en el término de Fuenteovejuna, cayó al agua y pereció ahogado.—Cifra.

MUERE ELECTROCUTADO

Canfranc (Huesca), 15. — Murió electrocutado el vecino de esta localidad Antonio Bescos Piedrafita, quien, cuando se dirigía a unas obras, montado en una caballería tropezó con un cable de alta tensión, desprendido por el viento.—Cifra.

BANDIDOS COLOMBIANOS ATACAN UN AUTOCAR Y MATAN A SEIS PERSONAS

Bogotá, 15.—Unos bandidos atacaron un autocar de viajeros, cerca de Tulúa, a 80 kilómetros de Cali, muriendo en el asalto seis personas a manos de los bandoleros.

El comunicado del ejército colombiano que da cuenta del hecho, añade que en el autocar viajaban quince viajeros.—Efe.

DOS OBREROS MUERTOS

La Felguera, 15. — Dos obreros han resultado muertos y uno gravemente herido al caerse desde un noveno piso de una casa en construcción. Los fallecidos son José Granda Díez, de 46 años, casado, natural de Ribadesella y Graciano Martínez, de 25, de Lada. El herido es Luis Fernández González, de 20 años, soltero. Fué trasladado a un sanatorio donde se encuentra en grave estado.—Cifra.

SE BUSCA A UNOS ATRACADORES

Pamplona, 15.—La policía busca activamente a dos individuos que con engaños llevaron por la noche a los solares del real de la feria a un aldeano, al que golpearon hasta privarle de conocimiento y le arrebataron la cartera, en la que llevaba 2.000 pesetas.—Cifra.

MOTORISTA MUERTO

Santa Cruz de Tenerife, 15.—Sebastián Jiménez Cano, de 40 años, casado, natural de Madrigalejo (Cáceres) y con domicilio en esta ciudad, ha resultado muerto al chocar la motocicleta que conducía con un camión de transporte de pan que se hallaba aparcado en la Plaza de San Cristóbal, a la entrada de la ciudad de La Laguna.

La víctima de este suceso había pertenecido hasta hace poco tiempo a la Policía de Tráfico y en la actualidad era motorista de inspección de la empresa de autobuses de Tenerife.—Cifra.

MARINERO CON GRAVES SINTOMAS DE ASFIXIA POR INMERSION

Santa Cruz de Tenerife, 15.—De graves síntomas de asfixia por inmersión, fue asistido en la Casa de Socorro José Camacho Gaitán, quien cayó al agua desde la cubierta del pesquero «Cantábrico I», al zarpar dicho barco de este puerto. José fue rescatado por sus compañeros y conducido a tierra para recibir asistencia. — Cifra.

POMPAS FUNEBRES
Hontiyuelo
CASA FUNDADA EN EL AÑO 1880
Mayor, número 134. Teléfonos: 1707, 1583, 1856, 3060, 1749.—PALENCIA

Ambiente de crisis en la Conferencia de Evian

Evian, 15. — Los delegados franco-argelinos entraron hoy en el noveno día de conversaciones en esta ciudad en medio de un ambiente de crisis que hace poco probable pueda llegarse a un inmediato acuerdo de alto el fuego.

La reunión comenzó a las 10'20, hora española y después de ocho días de negociación éstas se encuentran prácticamente en punto muerto en cuanto se refiere a dos puntos claves: El estatuto en el que habrán de quedar los siete mil guerrilleros rebeldes argelinos que se encuentran en el interior de Argelia una vez firmado el alto el fuego y la composición del órgano provisional ejecutivo mixto, compuesto por doce miembros, que deberá actuar como gobierno interino en Argelia desde la firma del acuerdo hasta la total independencia del país.

No obstante, en fuentes competentes se asegura que los negociadores se han puesto de acuerdo sobre la persona que habrá de ser alto comisario en Argelia durante el período interino.

Según los informantes sería el general Billotte, íntimo colaborador de De Gaulle.

Billotte asumiría el cargo inmediatamente después de proclamarse el alto el fuego.—Efe.

Kennedy parece dispuesto a entrevistarse con Kruschef

"Iré si estimo que así conviene a nuestros intereses nacionales"

Wáshington, 15. — El presidente Kennedy parece estar hoy preparando a la opinión pública para participar personalmente en una reunión de alto nivel con el jefe ruso Kruschef, en un futuro próximo.

Aunque Kennedy proclama que su posición es «constante» se ha producido un ligero cambio en su postura de que no iría a tal conferencia más que para impedir la guerra o para dar su aprobación final a los acuerdos adoptados por vía diplomática. En su Conferencia de Prensa de ayer, Kennedy añadió una tercera condición:

«Iré si estimo que así conviene a nuestros intereses nacionales. No asistiré a una reunión de alto nivel a menos que crea que el viaje va a reportar algún beneficio».

Mac Millan se muestra más inclinado que Kennedy a celebrar conversaciones de alto nivel pero el presidente norteamericano se acerca a la creencia de Mac Millan de que sólo se puede conseguir algo de Rusia tratando con su jefe Kruschef.—Efe.

Lord Home amenazó a Gromyko con abandonar la Conferencia de Desarme

Si la Unión Soviética continúa sus actos hostiles en los "pasillos" aéreos de Berlín

Wáshington, 15. — En círculos generalmente bien informados se dice que el secretario británico del Foreign Office, Lord Home, ha advertido a Andrei Gromyko, que existe la posibilidad de que abandone la conferencia de Ginebra y regrese a Londres si la Unión Soviética continúa su actitud en los pasillos aéreos entre Alemania Occidental y Berlín Occidental, en los que aviones soviéticos hacen «pasadas» sobre aviones occidentales.

Según los citados círculos, tanto Lord Home como Dean Rusk, secretario de Estado norteamericano, han hablado a Gromyko, en forma enérgica, sobre la actitud soviética.

El ministro soviético —se informa— respondió que nada sabía de las dificultades en el sector mencionado por Rusk y Lord Home.—Efe.

NORTEAMERICA NECESITA LA BASE DE LAS AZORES

Washington, 10.—El semanario «U. S. New And Worl Raport» dice en su último número que la junta de jefes de Estado Mayor norteamericano considera como absolutamente necesario que los Estados Unidos continúen haciendo uso de la base militar de las Azores.

El acuerdo entre Portugal y los Estados Unidos expira a finales de este año y se espera que las negociaciones para la renovación del contrato comiencen en abril o mayo, según dice el periódico que estiman funcionarios del Departamento de Defensa.—Efe.

T.V.E.

PROGRAMAS PARA EL DIA 16

Sobremesa: 2'30, apertura; 2'32, panorama; 2'45, séptimo arte; 3, telediario; 3'15, cotizaciones de Bolsa; 3'30, el tiempo; 3'35, una nota de política internacional; 3'45, kilómetro cero; 4, itinerarios españoles; 4'10, cierre.

Noche: 7, apertura; 7'02, Universidad TVE; 8, dibujos animados; 8'30, sí o no; 9, «Cinco estrellas», telefilme seriado; 9'25, el tiempo; 9'30, telediario; 9'45, los viernes concierto; 10, ayer noticia, hoy dinero; 10'30, gran teatro «La dama boba», de Lope de Vega; 11'30, telediario; 11'45, versos a medianoche, momento musical, recuerda, cierre.

El Español eliminado de la Copa de Ferias en un partido jugado con intenso temporal de nieve

La Selección italiana derrotó al Benfica por 4-1

ESTRELLA ROJA, 5; ESPAÑOL, 0

Belgrado, 14. — Por cinco goles a cero ha vencido el Estrella Roja, de Belgrado al Club Deportivo Español, de Barcelona, con lo que el equipo yugoeslavo se califica para las semifinales de la Copa de Ciudades en Feria, ya que en el primer partido, disputado en Barcelona, triunfó el equipo español por solo dos-uno.

El primer tiempo del encuentro de hoy finalizó con uno-cero.

El encuentro se ha jugado en el Estadio del Partizán, en medio de un intenso temporal de nieve y viento. Una gruesa capa de nieve cubre el terreno de juego, lo que hace difícil la práctica del fútbol.

Arbitro: Guinnard, suizo.

Alineaciones:

Español: Juanet; Argilés, Bartoli, Abel; Muñoz, Rivas; Domínguez, Santos, Sastre, Carranza y Camps.

Estrella Roja: Stojanovic; Durkovic, Ijakovic- Militevic; Marecec, Popovic; Stipic, Maravic, Galic, Sekuralac- Melic.

El equipo yugoeslavo sale reforzado con Galic, del Partizán, y Sijakovic, del Belgrado, pese a las protestas del Español, ya que el reglamento de la Copa de Ferias permite ahora el refuerzo con dos jugadores de otros equipos de la misma ciudad.

A los 24 minutos, Maravic entrega el balón a Sekuralac, que dentro del área, envía un centro-tiro raso y cruzado, que bate a Juanet. El Español reacciona y Camps lanza un fortísimo disparo, que sale fuera por muy poco. A los 27 minutos se retira unos momentos Carranza para ser atendido de un golpe recibido en un encontronazo.

Al final de la primera parte, el Español reacciona, realizando incursiones de gran peligro.

Termina el primer tiempo, con ventaja de uno a cero, a favor de los yugoeslavos.

Al reanudarse el encuentro, los yugoeslavos se lanzan en tromba contra la portería de Juanet, y al minuto, el defensa del Español, Abel, en jugada desgraciada marca en su propia portería.

No cesan en sus esfuerzos los yugoeslavos, que parecen jugar en un tupido y bien cuidado césped, y prosiguen su dominio, a veces agobiador para los españoles, que ven en ocasiones en compromiso para mantenerse en pie ante la capa de unos diez centímetros de nieve que existe en el terreno.

A los cinco minutos, el Estrella consigue el tercer tanto, a tiro de Galic. Producto del acoso yugoeslavo, es el cuarto tanto, marcado a los 11 minutos, por mediación de Sekuralac. Reacciona algo el Español y Sastre lanza un fortísimo disparo, que no se convierte en gol por verdadera mala suerte.

Hacia los 20 minutos de juego, el Español se sacude nuevamente el dominio del Estrella Roja y realiza varios avances peligrosos. Todo el equipo español está en campo yugoeslavo. Avanza Carranza y tira muy fuerte, pero con mala suerte. Poco después, otro disparo de Carranza se estrella en el larguero.

A los 35 minutos se produce el quinto y último tanto yugoeslavo, marcado por Stipic, de cabeza.

El Español realiza avances esporádicos, pero sin ánimos.

Mala suerte ha tenido el Español con el día que le ha tocado hoy para jugar este encuentro, con un terreno impracticable y nada propicio para su juego.

Los jugadores más sobresalientes han sido Camps, Juanet y Rivas; mientras que por el Estrella Roja todos sus componentes han rayado a gran altura.—Alfil.

SELECCION ITALIANA, 4; BENFICA, 1

Milán, 14.—Por cuatro goles a uno ha vencido la selección italiana de futbol al Benfica, de Portugal, en partido amistoso de fútbol celebrado esta tarde en el Estadio de San Siro y que fué organizado para que sirviera de primer entrenamiento para el equipo nacional italiano, con vistas al Campeonato Mundial.

La primera parte finalizó uno-cero, a favor de los italianos.

Alineaciones:

Selección italiana: Mattrel; Losi, Guarneri, Radiice; Maldini, Trapattoni; Orlando, Maschio, Altafini, Rivera y Menichelli.

En la segunda parte formó así:

Negri; Malatrasio, Losi, Radice; Pestrini, Emoli; Mora, Maschio, Altafini, Ferrini y Menichelli.

Benfica: Costa Pereira; Joao, Germano, Angelo; Cavem, Cruz; José Augusto, Eusebio, Aguas, Oluna y Simoes. En el segundo iempo, Eusebio ocupó el puesto de delantero centro, en lugar de Aguas y salió de interior Santana.

Arbitro: Giulio Campanati, italiano.

El primer tanto italiano fué marcado a los 12 minutos por el delantero centro Altafini. El segundo, a los 64 minutos, por el mismo jugador. Cuatro minutos después, Mora, de penalty, marca el tercero; a los 71, Menichelli, marca el cuarto; los portugueses marcaron su único gol a los 83 minutos, por mediación de Eusebio.

Los italianos desaprovecharon un penalty a los 53 minutos, ya que Maschio disparó desviado.

Durante la primera mitad, los italianos mostraron mayor compenetración y superior velocidad que sus rivales, mientras que la línea delantera del Benfica no dió apenas sensación de eficacia.

En la segunda parte, tras una primera fase de dominio portugués, luego correspondió por completo al conjunto local, que con jugadores de refresco, acosó con ganas al equipo lisboeta. Los portugueses, pese a todos sus esfuerzos, se veían incapaces para contener el aluvión de ataques italianos.—Alfil.

El Málaga eliminó al Osasuna de la Copa

Al derrotarle anoche en Madrid por 3-1

Madrid, 14. — El Málaga ha eliminado al Osasuna de la Copa del Generalísimo, en el partido jugado esta noche, venciendo por tres goles a uno.—Alfil.

Barrio de "EL ALCAZAR"
COMENTARIOS:
Respondiendo a objeciones vertidas a mis clientes por algunos desaprensivos, debo comunicar para tranquilidad de los señores compradores que ya han operado y de los que están pendientes de contratar que las casas de «El Alcázar» están proyectadas y contratadas con materiales de buena calidad:
Muros de ladrillo a cara vista.
Carpintería metálica.
Aparatos sanitarios marca «ROCA».
Agua caliente y fría.
Persianas enrollables.
Elevación de la planta baja, 1m. sobre la rasante.
Caudal y presión abundante de agua por el desnivel entre los depósitos y esta zona y por la sección de tubería de 200 mm. que llega hasta el tercer barrio.
Está contratada con una empresa importante acostumbrada a quedar bien en sus obras.
A cada contratante se le ha entregado un plano de la vivienda, detalle que no es costumbre en otras casas.
El proyecto ha sido muy acertado. En vez de la clásica manzana cerraza con uno o varios patios interiores y escaleras más o menos oscuras, se han ordenado las viviendas en 8 bloques, colocados paralelamente, cuatro en la primera fase y otros cuatro al tresbolillo en la segunda fase, con una calle intermedia de 15 m. ajardinada. Al fondo una torre de diez pisos. En la primera fase los bloques se destinan a viviendas totalmente. En la segunda los bajos son comerciales (comercios y talleres), con terrazas que forman un bello conjunto.
A partir del día 8 de febrero fecha de los primeros contratos, debo comunicar una elocuente estadística para que sirva a los que no han contratado todavía de aviso para no dormirse:
Contratados en la primera fase: 180. Quedan 12, los más baratos precisamente.
Contratados en la segunda fase: 30.
Comprometidos y pendientes de firmar unos 20.
Destinados a comerciantes, 64.
Están apuntados, 34.
Pendientes para la venta, 46 pisos.
Otro día hablaré del acierto que han tenido para adquirir la casa propia los Sres. compradores... debía decir las Sras. compradoras..., porque esta vez han sido ellas en gran número de casos quienes se han lanzado a ver planos, y precios tomando medidas de las habitaciones y la orientación... ¡dichoso sol!... yo diciendo que es un enemigo... ellas que no. Bueno, en agosto hablaremos. Lo mejor que tiene el sol es que no cuesta dinero y en estos bloques modernos separados entre sí por lo menos la altura que tienen, el sol entra hasta la acera de la fachada contraria, o sea que da en todas las ventanas.
Lean el martes próximo mis razonamientos sobre la conveniencia de vivir en casa propia. Espero que sean interesantes y que me lean hasta el final. Hasta el Martes, queridos lectores... y lectoras.

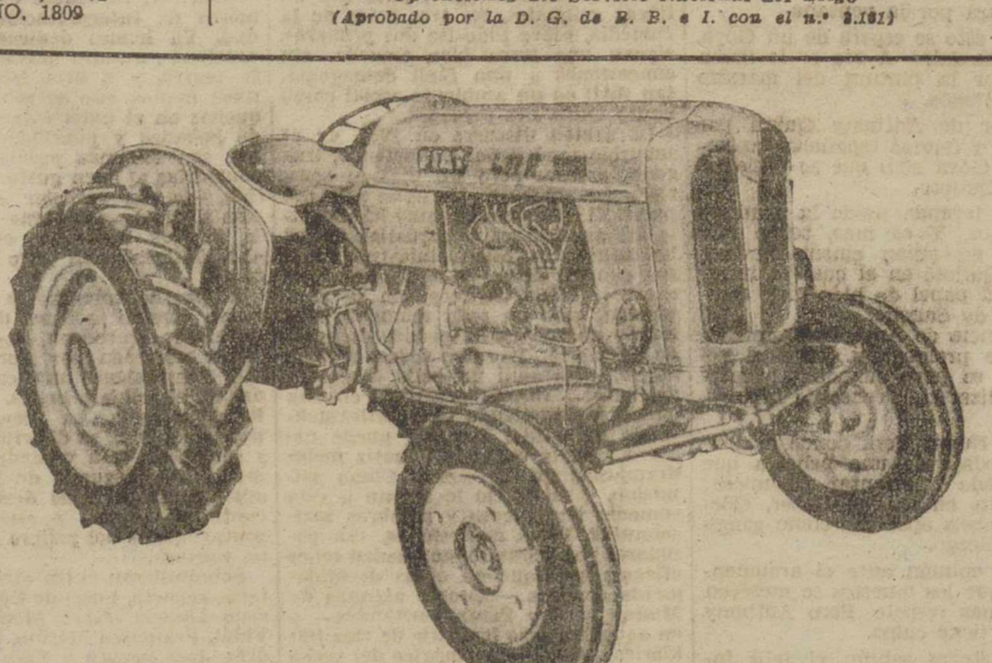
ASEGURESE CONTRA LOS ACCIDENTES
POR FALTA DE ALUMBRADO

ADQUIRIENDO PARA SU AUTOMOVIL UN JUEGO DE LAMPARAS DE RECAMBIO
FER
PREPARADOS ESPECIALMENTE PARA CADA TIPO DE COCHE
NO ESTORBAN · COMODOS · PRACTICOS
CON FER EN SU COCHE... NO EXISTE LA NOCHE

"AURORA"
Compañía Anónima de Seguros. — Domicilio social, BILBAO
SEGUROS, INCENDIOS, VIDA Y ACCIDENTES
Subdirector en PALENCIA, D. Aquilino García González
Valentín Calderón, 5.
SUBDIRECCIONES Y AGENCIAS en todas las capitales y poblaciones más importantes. — TELEFONO, 1809

BANCO CASTELLANO
FUNDADO EN 1900
Domicilio Central: Duque de la Victoria, 12
Agencia Urbana n.º 1: Paseo de Zorrilla, 11. Valladolid
Sucursales en:
Madrid, Palencia, Segovia y Zamora
Capital: 25.000.000 pesetas, totalmente desembolsado. Reservas en 31 de diciembre de 1960: 47.080.000
CUENTAS CORRIENTES, CAJA DE AHORROS, DEPOSITOS EN CUSTODIA, CAJAS DE ALQUILER, NEGOCIACIONES, CREDITOS, GIROS
y toda clase de operaciones de Banca
Operaciones del Servicio Nacional del Trigo
(Aprobado por la D. G. de B. B. e I. con el n.º 3.181)

FIAT tractores
EL TRACTOR QUE TRANSFORMA LA POTENCIA EN PESO
DOTADO DE «CONTROL-MATIC» QUE IMPIDE EL PATINAJE
MENOR CONSUMO Y PRECIO
SERVICIO TECNICO Y REPUESTOS ASEGURADOS
FACILIDADES DE PAGO



DE 20 A 80 H.P.
AGENTE OFICIAL EXCLUSIVO PARA PALENCIA Y PROVINCIA:
A. ESPINO
Avda. Cuba, 8 Teléfonos 3588-1764 PALENCIA

M.C.D.2022

EL SACERDOTE, paradoja viviente

Quién quiere relevarme...?

Las tablas del viejo confesonario crujieron. Un hombre con sotana metía la cabeza entre las moradas cortinas. En el casino comentaban:

—También los curas se confiesan. Cuatro cosillas más de la vida de un párroco. Y la novela termina: un sacerdote herido de muerte. Luego es atado al poste de una farola y cosido a balazos. «Señor, que mi sangre sea fructífera...», es su última oración. Inaudito. El almendro —tras el filo del hacha —se puebla de flores. Donde se apaga una vida se enciende una paradoja. El árbol talado reverdece.

El sacerdote nunca oyó la voz de un nene que a la noche le trajera las zapatillas calientes. No importa. En sus oídos se han clavado voces vivas, plurales, sedientas de armonía nueva. Sin inquietar ni herir. Porque en medio de la tarea el sacerdote lleva el corazón desnudo, dueño de sí mismo, y con una enorme cargazón de savia no estrenada. Extraño, pero real. Todo está bien hecho—piensa. Y en cada criatura hay campo para la charla amistosa o el consejo oportuno. Pero con la soledad cobijándose en su alma., (Ah, soledad, qué bien buscas compañía de sotanas negras). Soledad que es plenitud, seguro centro de sí mismo. Nada más. Vida en la plaza y el templo; entre el bullicio y el silencio. Y siempre sin anécdota ni aventura. Como un paisaje de ceniza.

Ya comprendes, amigo. Como en clase de geometría: la horizontal y la vertical. Una ventana abierta al mundo y siempre una mano tendida a este mendigo que es el hombre: mano de carne, mano de sacerdote. Y en sus ojos un reflejo luminoso copiado del cielo. Lo demás: derramar, derramar haces de luz en el corazón humano. Bañar de gracia el alma. Así puedes tener la seguridad de que hay algo que te hace esperar al «Dios con nosotros». Aunque las sombras se agazapen y la luz esté bajo el celemín. ¿No recuerdas al chiquillo aquel mirando largamente las piedras del viejo puente, lleno de verdín:

—Mamá, ¿por qué se ha roto?

—El agua, hijito, el agua.

Y el chiquillo:

—Habrá pasado mucho agua...

Ya sé que no te extraña. Esto puede ser la historia de un sacerdote. Hacer camino hacia la meta. Sin seguridad. Como hijo de la tierra que es. Y el reverso: ser polvo del sendero que otros transitan y olvidan. Y guía también.

Su vida es un contraste. Lleva limosna de amor quien necesita Amor. Cruza los umbrales de las casas nobles el que tiene el tesoro más valioso.

¿Qué quieres que te diga, amigo? Aún hay sol en las bardas. No ha muerto la esperanza. No ha muerto. Y en el anciano curita de aldea hay una palabra exacta para el hombre que va por la vida como perro dolorido. Porque el sacerdote está ahí, al alcance de todos. Sotana negra, pero raíces hundidas en tierra. De acuerdo, amigo.

Joaquín Galán

COOPERATIVA PALENTINA DE TRANSPORTES

Balmes, 6 — PALENCIA

Se pone en conocimiento de todos los señores socios, que el día 25 de los corrientes, a las 11 de la mañana en primera convocatoria, y a las once y media en segunda, se celebrará Junta General Extraordinaria, con arreglo al siguiente orden del día:

Nombramiento de Gerente.

Ruegos y preguntas.

LA JUNTA RECTORA

Dietario

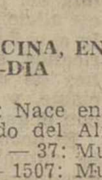
Viernes 16 de Marzo de 1962

SANTORAL.—Santos: Hilario, Patricio, Heriberto, obispos; Taciano, doctor; Félix, Papas, Dionisio, Largo, Julián, mártires; Abraham, ermitaño. (Misa: Del viernes de la I Semana de Ceniza. Color: Morado).

Sale el sol a las 6'29 horas y se pone a las 18'19 horas. Sale la luna a las 14'1 horas y se pone a las 3'50 horas. Luna llena el 21.

REFRAN: En la Encarnación (el 25), los últimos hielos son.

EL TIEMPO EN PALENCIA



Barómetro: A las 18 de ayer, 701'1. A las 8 de hoy, 700'8. — Temperaturas: Máxima de ayer, 6'2. Mínima de hoy, 1'0. — Dirección del viento: A las 18 de ayer, N. W. A las 8 de hoy, W. Humedad relativa media, 65 por 100.

MATERIAL DE OFICINA, EN I. G. DIARIO-DIA

EFEMERIDES.—1833: Nace en Villada don Carlos Casado del Alisal, colonizador de Santa Fe. — 37: Muere el emperador Tiberio. — 1507: Muere César Borgia. — 1568: Nace el escultor Martínez Montañés. — 1812: Nace Ríos Rosas. — 1837: Batalla de Olamendi. — 1908: Muere el hispanista alemán Fartenrath. — 1920: Los aliados ocupan Constantinopla. —1930: Muere el general Primo de Rivera.

Sesión de la Permanente Municipal

Aprobación del abastecimiento de aguas del 2.° Barrio de los Cuarteles

El miércoles, a las ocho y media de la noche, se reunió en sesión ordinaria, la Comisión Permanente del Ayuntamiento, bajo la presidencia del Alcalde, don Juan Mena de la Cruz y con asistencia de los concejales señores Sáenz de Miera Delgado, Melendro González, Polo Martínez de Azcoitia, Del Río Higuera, Casas Carnicero, Abad Martín y Granja Iglesias, así como el secretario e interventor señores Urgellés de las Heras y Gutiérrez Vega.

Se aprobó una relación de facturas por un importe de 54.832'87 pesetas, y seis nóminas de personal por 28.280'25 pesetas.

OBRAS. — Concediéronse licencias para ejecutar obras a don Higinio Ramos, doña Micaela Rey, don Moisés Serna, don Luis Moreno, doña Dominga Zapatero, doña Pilar Durán, don Narciso Calleja, y don Andrés Gutiérrez.

OBRAS MUNICIPALES.—Se prestó aprobación a la cuarta certificación de las obras ejecutadas en el grupo escolar del Barrio del Cristo del Otero, por el contratista de las mismas don Hipólito Redondo Quijano, importante 186.002'61 pesetas, acordando su pago.

Se conoce y aprueba proyecto de construcción de una caseta para la recaudación de arbitrios municipales, presentado por el arquitecto municipal, e importante 20.079'63 pesetas.

CONTRATACION. — Visto el expediente seguido sobre adquisición de sulfato de alúmina para la depuración del abastecimiento de aguas de la capital, se acuerda pase a informe del oficial mayor.

CEMENTERIOS. — Concediéronse perpetuidades de sepulturas a doña Adela Lucía, don Nicolás Pascual Aguado, doña Genoveva Villarroel y don Hipólito Mancebo.

PLUS VALIA. — Aprobáronse los expedientes de don Abel de las Heras, don Lupicinio Núñez, doña Leoncia y doña Julia Sevilla, don Germán Salvador, doña Laurentina y doña Eudosia Vélez, don Isidoro Martín Hermoso, don Juan Torres y doña Josefa Vázquez.

PADRONES. — Se aprobó el padrón de arbitrios sobre «Parada y situado de coches en la vía pública», correspondiente al ejercicio de 1962, por un importe de 27.600 pesetas, acordándose su exposición al público en la forma reglamentaria.

RECLAMACIONES. — Don Mariano Hernando solicita quede sin efecto la imposición al mismo de 150 pesetas por haber realizado obras de pintura en la fachada de un establecimiento, acordándose desestimar, por no proceder.

TRIBUNALES. — Se da cuenta de dos fallos desestimatorios del Tribunal Económico-Administrativo a reclamaciones interpuestas por don Elpidio Robles Cebrián contra el arbitrio de calefacciones del primer semestre de 1961; y por los Padres del Corazón de María, contra acuerdo del Ayuntamiento referente a los arbitrios de «Solares sin edificar» y de «Solares edificados y sin edificar».

PERSONAL. — Se acuerda proceder a incoar el expediente de declaración de jubilación, por cumplir la edad reglamentaria, del cabo de la Guardia Municipal, don Paciano Medina Abad.

Se acuerda llevar a cabo las declaraciones oportunas para la fijación correspondiente de pensiones de viudedad, a favor de varias personas interesadas, con derecho a ello.

DEPORTES. — Se dió cuenta de una carta del concejal delegado de Deportes, señor Ibáñez Martín, interesando se haga constar en acta la felicitación del Ayuntamiento al atleta Mariano Haro, por haberse proclamado campeón de España de «Campo a través»; extendiendo esta felicitación a su preparador físico don Gerardo Cisneros.

Así se acuerda.

Interesado por el mismo concejal se le autorice la organización de una prueba atlética, patrocinada por el Ayuntamiento y en colaboración con la Delegación Palentina de Atletismo, a celebrar durante la próxima feria chica y con intervención en la prueba de diversos corredores de categoría nacional, regional y provincial, se accede a ello, debiéndose montar tal prueba a través de la Comisión de Festejos.

URBANISMO. — La Corporación queda enterada satisfactoriamente del contenido del oficio oficial correspondiente, por el que se informa que la Dirección General de Urbanismo ha aprobado el plan parcial de urbanización de la plaza «Héroes del Alcázar».

RUINA. — Se aprueba el expediente de declaración de ruina de un edificio sito en la calle Mayor, propiedad de doña María Mercedes Martínez de Azcoitia, previos los informes correspondientes.

AGUAS. — Se aprueba el proyecto de abastecimiento de aguas del segundo barrio de los Cuarteles, por importe de 175.814'61 pesetas, presentado por los técnicos municipales, acordándose la aplicación de las contribuciones especiales correspondientes, a tenor de lo dispuesto por la ordenanza fiscal número 51 y a propia petición, asimismo, de los interesados.

Sin más asuntos de qué tratar, se levantó la sesión a las nueve y media de la noche.

ALMACENES ELECTRICOS
SUHECA, S.L.
• CONDUCTORES
• TRANSFORMADORES
• MOTORES Y GRUPOS
• MATERIAL DE ALTA
• PEQUEÑO MATERIAL

TEATRO PRINCIPAL
HOY, sesión continua
Gran programa doble
«LOS ROBINSONES DE LOS MARES DEL SUR»
y
«EL TESORO DE ROMMEL»
(Toleradas menores)

Todo el mundo está enamorado de «F A N N Y»
Pronto estreno

TEATRO CINE ORTEGA
5. Mayores. «La mentira tiene cabellos rojos», y «Esa clase de mujer». (Ultimo día).

CINE PROYECCIONES
3'30. Mayores. «Duelo de titanes».

CINE CASTILLA
3'30. Mayores. «Que canten las golondrinas», y «Viva lo imposible».

GRAN VIA
3'30. Tolerada. «Dos corazones en Heidelberg», y «El hombre que logró ser invisible».

CINE OTERO
Fémina: «La casa de bambú», y «Aventura para dos». Mayores.

CINE REY DON SANCHO
5,- 7,30 y 10
ULTIMO DIA
«ESCALA EN TOKIO»
Lana Turner (Mayores)

CALIFICACION MORAL

"Los robinsones de los mares del sur" (1), "El tesoro de Rommel" (3), "La mentira tiene cabellos rojos" (3), "Esa clase de mujer" (4), "Duelo de titanes" (3), "Que canten las golondrinas" (5), "Viva lo imposible" (3), "Dos corazones en Heidelberg" (2), "El hombre que logró ser invisible" (5), "La casa de bambú" (3), "Aventura para dos" (3) y "Escala en Tokio" (3).

Los números que figuran entre paréntesis al final de cada obra, expresan la calificación moral dada por la "Oficina de Espectáculos" dependiente de la Comisión Episcopal de Ortodoxia y Moralidad; 1: Todos incluso niños.—2: Jóvenes.—3: Mayores.—3 R: Mayores con reparo.— 4: Gravemente peligrosa.—5: Sin calificar.

¡SERVIDORA DOMESTICA!
El Estado a través del Montepío Nacional, que es el único, vela por tu bienestar y seguridad social.

BOLSA Y FINANZAS

Cotizaciones de los mercados de valores e impresiones de la jornada facilitadas por el BANCO DE BILBAO y la AGENCIA CIFRA correspondiente al día 15 de Marzo de 1962

BOLSA DE MADRID

Madrid, 15.—Se ha acentuado hoy en la Bolsa la flojedad en los cambios y se ha reducido también el negocio. La línea de firmeza la mantiene por excepción, los Bancos. Las diferencias más salientes en alza son Urbanizadora Metropolitana, con 5 enteros, e Hispano Mercantil, con 3; y en baja, Rif, con 13 puntos; Petróleos, con 6 enteros; y Banesto, 5. Las eléctricas tuvieron suaves repliegues. El cierre mantuvo la flojedad.—Cifra.

BANCOS: Central, 936.—Banesto, 959.—Hispano, 838.—Popular, 580.
ELECTRICAS: H. Española, 344. — Nansa, 155.—Sil, 245.—Sevillana, 211. —Madrileña, 230,5.—FECSA, 265.—Fenosa, 246.—Leonesas, 194. — Chorro, 185.—R. Zaragoza, 164,75.
SIDEROMETALURGICAS: Material y Construcciones, 138.—Manufacturas Metálicas M., 46.—Seat, 239. — Fasa, 470.—Altos Hornos, 237.
MINERAS: Duro-Felguera, 197. — Rif, 536.—Guindos, 96. — Ponferrada, 860.
QUIMICAS: Industrias Aragonesas, 247.—Explosivos, 329.—Petróleos, 520.—Hidro-Nitro, 155,5.—P. Reunidas, 157.
CONS. E INMOBILIARIAS: Dragados y Construcciones, 292.—Urbanizadora Metropolitana, 800.—Inmobiliaria Metropolitana, 160. — Urbis, 52.—Hidrocivil, 109,5.—Encinar de los Reyes, 44,5.
ALIMENTACION: Ebro, 523. — El Aguila, 645.—G. Azucarera, 212.
TEXTILES: Fefasa, 123.—Sniace, 319,5.
—VARIAS: Campsa, 193.—Construcción Naval, preferentes, 145.—Tabacalera, 176.—Telefónicas, 214,5.—M. Madrid, 180.

BOLSA DE BILBAO

Bilbao, 15.—Continuó la sesión en su estabilidad habitual, sin dejar traslucir orientaciones nuevas. Los altibajos han sido de escasa consideración, sin llegar a rebasar, en las alzas, los 4 enteros ganados por las Hispanos y perdidos por Unquinesa, resultando una sesión de tipo irregular dentro de su posición sostenida.—Cifra.

BANCOS: Banco de Bilbao, 905. — Banco de Vizcaya, 955.
NAVEGACION: Marítima del Nervión, 750.—Naviera Aznar, 225.
QUIMICAS: Papelera Española, 458.—Sefanitro, 322.—Unquinesa, 305. —Resinera, 124.—Nicas, 145.
VARIAS: Suburbanos, 118.—Vascongados, 130.—Sierra Menera, ordinarias, 318.
SIDEROMETALURGICAS: Altos Hornos, 237.—B. Wilcox, 363.—Basconia, 320.—Euskalduna, 192.—Cerrajera de Mondragón, 400.—Santa Bárbara, 132.
ELECTRICAS: Iberduero, ordinarias, 391.—Idem, privilegiadas, 388. — Idem, nuevas, 335.—Idem, novísimas liberadas, 385.—Viesgo, 235.—R. Zaragoza, 163,5.

BOLSA DE BARCELONA

Barcelona, 15.—El mucho papel salido al mercado, originó el retraimiento de capital y descensos casi generales, aunque no de mucha consideración. Esta flojedad se extendió también a fondos públicos, mientras que en obligaciones industriales hubo pocas operaciones y repetición de cambios.—Cifra.

Petróleos, 526.—Explosivos, 327. — Cros, 458. — La Maquinista, 105. — Aguas Barna, 327. — Motor Ibérica, 1.665.—Carburos Metálicos, 558.—Tabacos Filipinas, 540.—Sansón, 332. — Industrias Agrícolas, 620.

BANCO DE BILBAO
Banca. — Operaciones de Bolsa. — Pago de negociables de trigo
Mayor Pral., 19. — PALENCIA

BANCO DE SANTANDER
Fundado en 1857
Banca - Cambio - Bolsa
Caja de Ahorros
Mayor Pral., 21.—PALENCIA

Un abogado y un técnico agrícola a su servicio, suscribiéndose a MIES. Revista mensual. Suscripciones: 36 Ptas. al año. Apartado, 15. Palencia.

Talleres SEAT-FIAT
PRECISAN:
Oficial 1.ª MECANICO
Oficial 1.ª ESPECIALISTA MOTORES «DIESEL»
CARROCERO
Avda. Cuba, 8 — PALENCIA

Mañana, en el Teatro Principal, en funciones de 7,30 y 10,30, estreno de «Juicio contra un sinvergüenza»

Autocrítica de su autor Alfonso Paso

«Permítanme, una vez más, disculparme. He opinado siempre que los autores nunca saben con certeza lo que han hecho y, a veces, ni siquiera lo que han intentado. Una obra de teatro nace realmente cuando se estrena y cobra sentidos que el autor no ha pensado y que le sorprenden. O, por el contrario, el sentido y la intención que el autor pretendió dar a su pieza pasa inadvertido y se diluye sin efecto. Por ello, yo, ante una comedia más, únicamente acierto a hablar de pretensiones. Y, en ocasiones —esto sería más exacto—, de sentimientos. La obra, en fin, la hacen definitivamente el público y la crítica.

«Juicio contra un sinvergüenza», juego en dos actos, me cohibe cualquier autocrítica. Por el entusiasta recibimiento que tuvo para ella el público de toda España, y —en segundo término— porque, al margen de sus defectos o virtudes teatrales, está muy dentro mi corazón. Escrita con ansia, con devoradora sinceridad, a veces se me ha antojado algo más —o menos— que una comedia: se me ha antojado —discúlpenme— un quejido, un sincero quejido de dolor ante miles de cosas que, como hombre de mi tiempo, me hacían daño.

He querido subtitularla «juego», como hice con «El cielo dentro de casa», aunque, tal vez, sean ambas obras de distinta pretensión y forma diferente. Ya saben ustedes que tengo un concepto muy serio del juego. En el juego, a veces, burla burlando, se quedan el corazón y la vida de los jugadores. «Juicio contra un sinvergüenza» —yo creo— cumple los requisitos que para mí debe tener un juego limpio. Perdónenme no haber intentado hacerles reír mucho en esta ocasión. Habrá otras —eso espero—en que ustedes y yo podamos reír «a todo trapo», que es una forma como otra cualquiera de ser sincero. Ahora, tal vez, me gustaría que la emoción, la fiebre y el ansia que puse en «Juicio contra un sinvergüenza», les calase un poco y les hiciera —tan sólo un instante— meditar».—Alfonso Paso.

Como ya saben nuestros lectores, mañana se estrenará en Palencia —en el Teatro Principal— «Juicio contra un sinvergüenza». La representación corre a cargo del grupo palentino de «Educación y Descanso», que —de ello estamos convencidos— hará una puesta en escena impecable.

El Excmo. Sr. Gobernador Civil y las primeras autoridades palentinas, acudirán al estreno; las localidades se despachan, a precios realmente económicos, en la taquilla del Teatro Principal y, sin duda, terminarán por agotarse; todos los palentinos deben apresurarse a retirar su entrada, en la seguridad de que, además de realizar una obra altamente meritoria, verán una obra excepcional, admirablemente interpretada y presentada con lujo y ambientación exacta.

CONTRA EL
PAPO O PAPERA

CAPSULAS
VITAN

anuncios por palabras

Alquileres

VENDO o alquilo magnífico local 210 m/2, propio agencia transportes o cualquiera industria, bien situado. Teléfono 2580.

URGE arriendo molino, dos piedras, huerta una hectárea, agua abundante, carretera al pie; sierra cinta, almacenes, cuadras, viviendas. Baratísimo. José María Sierra. Herrera Pisuerga.

ALFALFA de un año, se arriendan cuatro y media obradas. Razón, Mayor, 88, tercero.

SE ARRIENDA local amplio y céntrico. Teléfono 2363.

ARRIENDO local. Avda. Santander Miranda, 3. Palencia.

Automóviles

VENDO DKW microbús, nueve plazas, autorizada al taxis, con facilidades. Dueñas. Secundino.

AUSTIN Perkins inglés, todo de origen, seis toneladas, toda prueba, facilidades, precio interesante. Véndese. Comercial Avícola. República Argentina, 16.

Compras

BOTELLAS vacías compra Olegario Fernández. Palencia.

COMPRO estufa Jamesway. Granja Santa Rosa. Venta de Baños, Calvo Sotelo, 5 ó Palencia, Tlfno. 2778.

Fincas

PLAZA CERVANTES
Venta de pisos y locales, próxima habitabilidad. Visítenles domingos de 11 a 2. Excelente construcción y situación. Informes CICASA. General Franco, 17, primero

VENDO casas libres. Fermín Decimavilla. Alar.

SE VENDE casa, piso hermoso libre. Manflorido, 18. Por las tardes.

VENDO chalet con zona terreno 600 m2. total, mejor sitio Avenida Valladolid, todo a precio solar; casa García Morato, piso libre, precio interesante. Fincas, Aguado Losada. Valentín Calderón, 9.

Ganados y aves

VENDO dos pares de mulas, uno cerrado y otro sin cerrar, una yegua con cría, 8 años. José Hernández. Magaz.

VENDO mula 2 años, buenas formas. Salvador Rodríguez. Villalumbroso.

SE VENDE cerdo exportación, para semental. Barrio San Ignacio. Calle Navarra. Tienda.

VENDO superior ternera, para suero. Villaumbrales. Leopoldo.

VENDO 32 ovejas y un carnero. Aureo Laso. Abastas.

VENDO cerdos destete. Antonio Doncel. Carretera de Grijota.

VENDO macho nueve años, nueve dedos, muy barato. Dehesa San Pedro. Cevico Navero. José Díez.

VENDO cerdos destete, próximo Sanatorio San Luis. Vicente Blanco.

VENDO mulas cinco, nueve años, once y siete dedos. Boada. Celestino García.

GANADERO, avicultor, lechero. El camino del éxito, pienso completo "Visan". Cereales Royuela. Casado Alisal, 29. Solicito agentes vendedores toda la provincia.

GANADEROS. Maíz bien seco y limpio, vezas, yeros, almortas, pulpa de remolacha y toda clase de piensos, vende en las mejores condiciones de precio y calidad. Benigno Martín. Avda. M. Rivera, núm. 5.

POLLITOS mixtos americanos Vancrest, 9 pesetas, máxima puesta; pollitos carne Silver Cornish, gigantes. Comercial Avícola. República Argentina, 16. Teléfono 2519.

VENDO mula y macho media edad, toda prueba. Lucía García. Villarmienzo.

HUEVOS de 70 a 80 gramos. Castellanas Gigantes, Negra y Blanca, premiadas Concurso Tarragona por haber conseguido 88 por ciento huevos extras. Masía San Agustín. Pinos Puente. Granada.

VENDO 16 ovejas emparejadas. La Puebla de Valdavia. Don Daniel Treceño.

VENDENSE cerdos destete. Cristina Marugán, 3. Barrio del Cristo.

VENDO 95 ovejas, 33 emparejadas con hembra, 62 ortuñas. Villanueva del Rebollar. Relea.

VENDO ternero y ternera suero. Segundo Barrio. Santiago Lanza.

SE VENDEN 40 ovejas emparejadas. Emilio Gutiérrez. Sotobañado.

Maquinaria y Reparaciones

PARA TRACTOR: Arados Basculantes, fijos, reversibles, desplazables, de discos y vertedera. Gradas canadienses, de púas y estrellas. Cabinas para tractores. Arrobaderas, rodillos. Almacenes Maquinaria Ortega y Ortiz de Zárate.

NEUMATICOS, correas de ventilador, correas trapezoidales. Navamuel. Casado del Alisal, E. Teléfono 1937.

ARADOS de discos y rejas, cultivadores y gradas, discos tractor, desgranadoras de maíz, rodillos, rastras, gradas, cortarraíces, vertederas "TRIPLEX", discos, rodamientos, tornillería, aceites y grasas. Almacenes Pinacho.

VENDO motor Barreiros, 90 HP., y diferencial Tinker. Melgar de Fernamental. Agustín García.

BALANZA mostrador, vendo. Empedrada, 23, segundo.

Préstamos

HIPOTECAS ¡Agricultor! Te resolverá el problema económico con garantía de tus fincas, Tristán. Montero Calvo. 22. Valladolid

Trabajo

ASISTENTA o sirvienta fija necesito. Paseo La Julia, 7. Chalet.

CHICA con informes, se necesita. Razón, esta Administración.

SE NECESITA obrera y obrero para industria, de 25 a 35 años de edad, con buenas referencias. General Goded, núm. 22, nuevo.

SE OFRECE joven de 28 años, con mucha práctica de oficina y carnet de conducir de primera. Teléfono 1625. Horas de oficina.

NECESITO pastor, finca esta capital. Razón, Menéndez Pelayo, 13, primero.

MATRIMONIO, preciso para cuidar finca. Informes, Mayor, 22, primero.

SE NECESITA chica o asistenta en Mayor, 125.

ASISTENTA o asistenta lavandera se necesita. Calle Santa María de la Cabeza, 10.

HORTELANO necesito para huerta próxima capital, con poca familia, por vivienda reducida. Luis Polanco. Catedral, 20.

SE NECESITA señorita o chico para mostrador. Bar Cantábrico.

SE NECESITA aprendiza de 15 a 18 años. Luis Moreno.

ASISTENTA joven necesita. Informes, Mayor, 55.

SE NECESITA sirvienta para dos señoras. Razón en la Administración.

SE NECESITA chofer con carnet de primera. Razón. Construcciones Salvador. Balmes, 12. Palencia.

ASISTENTA se necesita. Razón, teléfono 1555.

NIÑERA se necesita. General Amor, 16, primero.

OBREROS agrícolas, necesito. Carriedo. Valentín Calderón, 5, primero.

Transportes

RETORNOS, transportes. Bar Palencia. Teléfonos 1399-3783.

Traspasos

TRASPASO comestibles y vinos, con bodega y vivienda, poca renta. Teléfono 3131.

Varios

AZULEJOS de todas dimensiones, colores extenso surtido, precio interesante. Materiales de construcción Pastor. Palencia.

MATERIALES construcción, trabajos piedra artificial. La Hortensia, 9.

SE VENDE ternero para el suero y lote abono. Basilio Prádanos. Soto de Cerrato.

VENDO dos novillas cubiertas, cuatro y seis meses, semilla alfalfa. Tercer Barrio. Barbería.

VENDO máquina segar Cormick, sembrar Empire, mula joven. Andrés. Magaz.

Vehículos

CARROS varas todos tamaños, ruedas corrientes y goma, nuevas y usadas, vendo o cambio. Arsenio Pérez. Osorno.

POR SOBRANTE, vendo carro varas seminuevo, facilidades pago. J. Arconada. Frómista.

VENDO remolque seminuevo para 2.500 kilos. Aúreo Viar. Paredes de Nava.

VENDO moto Lambretta, buen uso, precio interesante. Rafael Marcos. Apartado 17. Osorno.

VENDO tractor Cormik gasoil, 28 HP., económico. José García. Torremormojón.

VENDO moto "Montesa". Martín Calleja, 13, segundo.

VENDO remolque ruedas goma. Paseo del Otero. Arapiles, 23.

Ventas

HARINA de pescado, huesos y conchilla de ostras, piensos compuestos Cipasa, venta, Comercial Avícola. República Argentina, 16.

VENDESE paja trigo trillada. Presentación. Villasirga.

SE VENDE alfalfa empacada de secano. Barrio del Cristo, calle Inés Moro, número 5.

PUERTAS, ventanas, portones, todas las medidas, en serie y de encargos sin competencia. Vea precios. Hernando. República Argentina, 7. Junto Urbón. Palencia.

CARNE novillo, especial para matanzas, desde 50 pesetas, sin hueso. Carnicería Alfonso. Teniente Velasco, 18. Parada coches Moreno.

PATATAS siembra, Palogán, Ginegue, Arrambarner. Almacén Joaquín Aguado.

LABRADORES: Dispongo de todas clases de lentejas seleccionadas para siembra y también garbanzos. Facilidades de pago. Almacenes Morales. Modesto Lafuente, 4.

PELETERIA Germana, gran surtido abrigos de pieles. Precios económicos, facilidades. Bola, 13. Sucursal: Carretas, 29. Madrid.

VENDENSE 300 arrobas paja negra. Victorino Franco. Villarmienzo.

MADERA en cantidad, de derribo, de buena calidad, se vende en Avenida Viñalta, Barrio Santa Ana.

VENDO vino 50 pesetas. Revilla de Campos. Eugenio Junquera.

VENDO muebles muy baratos. Doctor Cajal, 8.

VENDO 15.000 kilos paja trigo de trillo. Antonio Pariente. Paredes de Monte.

ALAS
todo para el hogar

Rapidez y economía con gas butano
Cocinas, Estufas, Calentadores y usos industriales
Mejor precio, calidad y servicio en todas las marcas

felix del paso

M.C.D.2022

«El pleito del canario», en un juzgado sevillano

Pájaro y denunciado fueron conducidos a comisaría por la Policía Armada

Dos personas alegan títulos de propiedad

Mientras el juez estudia el pleito, ambas proporcionan al pájaro todo el alpiste que necesita

En espera del fallo, el canario quedó depositado en el juzgado

«El pleito del canario» va a ser visto y fallado en un Juzgado Municipal de Sevilla. Dos personas se disputan la propiedad de uno de estos pájaros. Las dos alegan derechos y títulos de propiedad, y, mientras el juez, que es el número tres de los Municipales de Sevilla, estudia el pleito, ambas personas proporcionan al pájaro todo el alpiste que necesita. El canario se encuentra depositado en las oficinas judiciales, donde será examinado por un perito canaricultor para determinar sus características raciales.

LA HISTORIA COMENZO EN ENERO

En los primeros días del mes de enero una señorita que vive en la Plaza de la Mata, denunció en la Comisaría del distrito la desaparición de un canario de su propiedad, que había volado de la jaula. Denunció también que del mismo se había apoderado una determinada persona, cuyo nombre y domicilio facilitó. Por último valoró el canario en unas 400 pesetas, aunque, por nuestra parte diremos que, según los expertos en canaricultura el pájaro desaparecido —de bello canto y raro plumaje— podía valer muy bien unas tres mil pesetas.

La máquina policial se puso en marcha ante la denuncia. Un primer interrogatorio sirvió para plantear el dilema, ya que el denunciado alegó que el canario desaparecido era otro, ya que el suyo, que presentó en Comisaría «era suyo de toda la vida».

—Tanto es así, que no le entregaré hasta que no se pruebe terminantemente que es el desaparecido y que aseguran que yo me encontré en la «Alameda de Hércules».

También, a la denunciante, le hicieron en Comisaría algunas preguntas. Entre ellas, la fundamental:

—¿Qué pruebas tiene que desmostrar que es suyo?

—Muchas vecinas y otras personas conocidas mías lo reconocen como tal... Y, sobre todo, ésto...

«Suspense». La señorita denunciante hizo un gesto dramático. De pronto, sobre la mesa, colocó una nueva jaula. Dentro de ella, varios pajarillos...

—Son «crías» descendientes de mi canario...

Visto lo cual, la autoridad policial, ante el dilema, dió curso a la denuncia. Se formó en dirección al Juzgado Municipal número 3 una extraña comitiva en la que formaban la denunciante, el denunciado, el «canario padre» y los «canarios hijos», todos ellos custodiados por una pareja de la Policía Armada. Cada una de las partes se ratificaron en sus primeras declaraciones, por lo cual el juez ordenó la retención del canario y su depósito en las oficinas del juzgado. Ahora será el perito el que dé su dictamen y, finalmente, el señor juez quien dicte sentencia.

En Sevilla hay gran curiosidad por lo que se llama ya «el pleito del canario», que, por cierto, canta maravillosamente y da un nuevo y desconocido aspecto a las siempre frías e impasibles oficinas judiciales. ¿De quién será el canario de «La Alameda...»? Esto es lo que Sevilla entera se pregunta...

Fernando GELAN

«EUROPA PRESS»

REPORTAJES "DIARIO-DIA"

Además de hacer el ridículo, puede usted sufrir agudos dolores

EL TWIST PREOCUPA A LOS MEDICOS

Ese estúpido baile puede provocar el desplazamiento de algún disco vertebral

La dislocación, muy molesta, se da principalmente entre los varones

REMEDIOS ANTIGUOS PARA EL VIEJO MAL

Siguiendo a corta distancia del «twist» —más reciente ejemplar de la larga lista de bailes extravagantes venidos de los Estados Unidos— llegan serias advertencias de los médicos sobre los peligros ocultos que encierra.

—Las personas que lo bailan—me dijo un cirujano de la calle Harley—tienen ganas de buscarse complicaciones. Ya hay muchos casos de vértebras desplazadas debidos al baile de moda y es seguro que los fanáticos, desde el «bunnyhug» hasta nuestros días, han sido criticados en determinados ambientes, lo cual era de esperar. Sin embargo, el «twist» es probablemente el primero que provoca comentarios de la clase médica, normalmente discreta y silenciosa.

Pero el baile está ya completamente introducido en los Estados Unidos y se extiende con gran rapidez por Inglaterra, Australia y los países del continente europeo por lo que es posible que las advertencias médicas lleguen demasiado tarde o sean recibidas por oídos sordos.

UN ESPECIALISTA SE EXPLICA

¿Qué ocurre en realidad con el «twist»? Según un especialista en huesos ocurre lo siguiente: —El «twist» hace que el tronco se contorsione alrededor de la pelvis o ésta alrededor de aquél mientras que las vértebras se doblan hacia adelante y hacia atrás. La contorsión alternativa llevada al extremo está perfectamente calculada para causar daño a un cartílago de las vértebras lumbares y dorsales, lo que conduce a desplazamientos crónicos.

Para que se comprenda mejor el problema diremos que se puede causar un daño parecido al atarse los cordones de los zapatos o al encorvarse para hacer una cama.

También puede ocurrir al poner en marcha un automóvil con una manivela o al empujar un mueble para cambiarlo de lugar. Normalmente el dolor es tan repentino y agudo que deja sin respiración.

A VECES NO SE DESPLAZA

No hay que confundir este dolor con los dolores crónicos de espalda. La causa de estos últimos es una mala postura o una tensión muscular. El ochenta por ciento de los dolores de espalda pertenece a este tipo crónico.

Sin embargo, cada año, miles de personas reciben tratamiento a causa de dolores «agudos», o, como la mayor parte de las víctimas prefieren llamarlo desplazamiento de disco.

La frase no es absolutamente exacta. Los discos son una almohadilla cartilaginosa situada entre las vértebras como si fueran una junta mecánica. El llamado desplazamiento de disco no consiste en que una de estas juntas salga del lugar que debe ocupar haciendo que los dos huesos que separa queden tocándose uno a otro.

Lo que ocurre cuando el disco se daña o se rompe es que en lugar de desplazarse, se hincha, aumentando anormalmente de tamaño y el exceso sale al exterior entre las vértebras formando una eventración.

REMEDIO ANTICUADO

A veces esta eventración comprime algún nervio, por lo que las personas que sufren de desplazamiento de disco no sólo tienen dolores en la espalda, sino también en el nervio que desciende desde la espina dorsal a la pierna.

Por esta razón un disco desplazado puede provocar una ciática o un lumbago. Aunque parezca raro, en la actualidad se tiene de aplicar a estos males remedios anticuados como permanecer en la cama, aplicación de botellas de agua caliente y calmantes.

Hace pocos años estuvo en boga aplicar tratamientos más activos, tales como la cirujía de masaje. Pero a medida que se ha perfeccionado el conocimiento sobre esta cuestión se ha abandonado esa práctica.

VAYA A LA CAMA

Es perfectamente lógico que cuando un disco se hincha hasta alcanzar un tamaño anormal no haya masaje capaz de conseguir hacerlo disminuir.

La única forma de aliviar el dolor es acostarse, ya que de esta forma el disco no está sometido a la tensión de soportar el peso del cuerpo. En la mayor parte de los casos recobra su tamaño normal en dos o tres semanas.

Si después de este período persiste el dolor se suele aplicar un emplaste espinal o un corsé especial que permite un cierto grado de actividad.

Hacer ejercicio o flexiones para «quitarse el dolor» en este período, es una perfecta locura ya que de esta forma sólo se consigue agravar la situación.

LOS HOMBRES LO SUFREN MAS

Es muy corriente que más adelante se renueven los dolores aunque si se tiene cuidado en no enconvarse hay mucho ganado para evitarlos. Unas flexiones de caderas y de rodillas sirven también para proteger la vulnerable espalda.

Teniendo en cuenta la gran cantidad de trabajos pesados que las amas de casa efectúan en la misma, las estadísticas de discos desplazados son sorprendentes. Según una reciente estadística mundial, el ochenta por ciento de las víctimas son varones.

En cambio en los perros —otra especie muy vulnerable— los dos sexos resultan afectados en el mismo grado.

Por cierto que el descubrimiento de que los perros también sufren de este mal hizo que se abandonara la teoría, aceptada durante mucho tiempo, de que los hombres lo sufren porque andan erguidos.

MADURO PARA LA CIRUJIA

Cuando se llega a mediana edad las vértebras se endurecen y este mal se sufre con menos frecuencia, pero a veces los médicos se enfrentan con casos en los que el descanso, el calor, los masajes y todo lo demás no resulta suficiente para detener la hinchazón de un disco señalado.

Hay casos en los que resulta inevitable operar.

Gran parte del éxito de las intervenciones quirúrgicas en discos depende de que se acierte el momento oportuno para efectuar la operación. Por ejemplo, rara vez está un disco «maduro» para ser extraído si antes no ha causado continuos malestares durante un período de tres a seis meses.

A todo lo anterior hay que añadir que se sufren unos dolores muy fuertes. Por ello si se disloca un disco bailando el «twist» el próximo sábado por la noche lo mas conveniente es que, en el futuro, se limite a bailar pasodobles.

Y así, además de prevenir un desplazamiento de discos, dejará usted de hacer el ridículo.

HARVEY JAMES

(Copyright by Central Press-Europa Press. Derechos reservados en lengua española por Europa Press. Prohibida su reproducción total o parcial, aún citando su procedencia).

Llegó el actor José Ferrer, el protagonista de Toulouse-Lautrec

Viene para incorporarse al reparto de «LAWRENCE DE ARABIA»

Hacía ya unos cuantos años que no venía a España-comentó el actor-y tengo buenos recuerdos

Para incorporarse a ese desmesurado reparto de artistas de la película «Lawrence de Arabia», llegó el actor José Ferrer. Aunque en el aeropuerto había numerosos periodistas su arribada a Barajas no despertó la espectación que hace seis años, cuando vino momentos después de su célebre interpretación del pintor Toulouse-Lautrec.

Con este motivo recordamos una graciosa anécdota. Por entonces se anunció repetidas veces la llegada del actor a Madrid. Los periodistas estábamos en constante alerta. Por fin, un compañero nos dió el aviso.

—Ya ha llegado José Ferrer. Se encuentra en el Castellana Hilton.

ASOMBRO

Y allí fuimos todos.

—¿Está don José Ferrer? —preguntamos en la oficina de recepción del hotel para mejor informarnos.

—En efecto. Anoche llegó.

Pero el jefe de recepción se sintió un poco sorprendido de aquella espectación.

—¿Y qué le ocurre a este señor? nos preguntó, con aire entre cándido y asombrado.

ACLARACION

La frase del jefe de recepción desató la risa general. Parecía increíble que aquel hombre pudiera asombarse por el interés de los reporteros por entrevistarse con José Ferrer, uno de los actores más célebres entonces, tras la encarnación en el cine de la figura del contrahecho pintor.

Sin embargo, el empleado del hotel tenía sobradas razones para sentirse sorprendido. Y es que aquel José Ferrer no era el actor, sino un sencillo industrial barcelonés o valenciano.

—Es que no me han dejado ustedes hablar —aclara después con tono irónico el jefe de recepción.

Esta vez ha llegado José Ferrer sin despertar aquella extraordinaria atención.

EN PERFECTO CASTELLANO

—Me ilusionaba volver de nuevo a España—nos ha dicho el actor. Hacía ya unos cuantos años que no venía por aquí y tengo muy buenos recuerdos de mi viaje anterior.

El actor de cine norteamericano habla un castellano perfecto. Como saben es nacido en Puerto Rico, hijo de un famoso abogado de San Juan, que se trasladó hace muchos años a Estados Unidos.

—Marchamos a vivir a Nueva York cuando no tenía más que seis años. Pero en mi casa siempre hemos hablado el castellano.

Sus abuelos, además eran mallorquines, que emigraron a Puerto Rico a finales del pasado siglo.

TEATRO Y CINE

En su viaje anterior José Ferrer vino a hacer turismo. Aquí encontró un buen acompañante en Luis Miguel Dominguín. Por el momento, en cambio, no tendrá mucho tiempo para entretenerse, porque viene para intervenir en «Lawrence de Arabia».

—Espero pasar unos buenos ratos también ahora—comentaba—. Porque creo que no todo va a ser trabajo.

El actor acaba de terminar una película sobre la vida de Ghandi. Anteriormente, ha hecho más que cine teatro, en Nueva York.

José Ferrer es uno de los grandes intérpretes de Shakespeare. Una de sus obras preferidas es «Otelo».

UN TIPO ALTO

—Mis comienzos fueron en el teatro; así que no tiene nada de extraño esto—nos decía.

Empezó cuando era un estudiante de arquitectura en la Universidad de Princenton. Como los comienzos fueron brillantes, sin encomendarse a nadie abandonó la carrera y se dedicó al arte dramático.

—Mi primera obra representada fué «Juana de Arco». Hacía el papel de Delfín.

Conviene aclarar que José Ferrer es un tipo más bien alto: Mide un metro con setenta centímetros. Lo que sucede es que su papel de Toulouse Lautrec nos hace imaginarlo como un hombre más bien pequeño. Pero es que el trucaje para la caracterización de aquel personaje es, posiblemente, lo más perfecto que se ha hecho en toda la historia del cine.

EXCELENTE GASTRONOMO

Fué también uno de los papeles que más popularidad han dado a un actor en menos tiempo. En dos años, de ser un artista ignorado por el gran público, pese a que poco antes había conseguido el «Oscar» por su trabajo en «Cyrano de Bergerac», se convirtió en el actor más popular del momento.

Se da la circunstancia de que los dos personajes eran dos tipos franceses.

El actor, excelente gastrónomo lo primero que hizo fué trasladarse desde Barajas a un buen restaurante de Madrid para regresar inmediatamente al aeropuerto con el objeto de tomar el avión de Sevilla.

En su viaje a la capital andaluza le acompaña el productor de la película —el mismo de «El puente sobre el río Kwai»—, San Spiegel.

A. L. R.

(Especial para PYRESA)

Comentario de Política Internacional

La renta nacional y sus caracteres

Por ENRIQUE RUIZ GARCIA

En el curso de los pasados días, por curiosa acumulación, he recibido varias cartas pidiéndome que explique el significado exacto de diversos términos económicos que juegan ya, sin duda de ninguna clase, un papel decisivo en la dialéctica contemporánea, porque son los que explican y aclaran lo que podríamos llamar la «realidad real» de la circuntancia económica. Fundamentalmente las cartas a que aludo se refieren a la «renta nacional», «renta per capita», «créditos», «redistribución» y «planificación».

Me parece confortador que unos obreros del Norte y unos obreros de Levante hayan coincidido, al tiempo, en estas preguntas porque revela cómo se va elevando el punto de mira y de qué forma se lucha ya por captar los verdaderos problemas. Por supuesto esta columna responde a un profundo deseo coloquial repetido humildemente cada día, en torno a los problemas de nuestro tiempo.

LA RENTA NACIONAL

En líneas generales, y para no hacer demasiado complicada la explicación, podríamos decir que la renta nacional es el valor neto» de los bienes producidos por la comunidad durante un año entero. Paul Samuelson, uno de los más importantes profesores de Economía de los Estados Unidos —consejero actuamente de Kennedy— añade lo siguiente que traduzco a la letra: «La renta nacional es la suma de la corriente anual de mercancías y servicios. A ello hay que añadir los «costes» de la producción, salarios, intereses, beneficios, etcétera».

Ustedes saben que también se cruzan como expresiones semejantes al de renta nacional los términos «producto nacional bruto» y «producto nacional neto». Vamos a ver si consigo aclarar, sencillametne, estas dos definiciones. El producto nacional neto es igual a la renta nacional más los impuestos directos. El producto nacional bruto es el producto nacional neto más el consumo de capital —depreciaciones— que para producirlo nos hizo falta. Este último es el que, normalmente, se utiliza en las estadísticas de renta nacional.

LA RENTA NACIONAL ESPAÑOLA EN 1961

Se me pregunta cuál es la renta nacional española. Para ponernos al día tomaremos la del año pasado. En 1961, nuestra renta nacional ha venido a ser de unos cuatrocientos noventa y siete mil seiscientos cincuenta y ocho millones de pesetas (497.658) según los datos proporcionados hasta el presente por el balance del Banco Central.

La renta «per capita» española, es decir, la distribución teórica anual y por cabeza representó, en 1961, la cantidad de dieciséis mil trescientas noventa pesetas, en valores nominales. Quiere esto decir que, en casos de comparación con otros años, sería preciso efectuar una valoración a precios constantes. Como ustedes saben, la moneda sufre depreciaciones y, por tanto, cuando se quiere ver en perspectiva la renta individual es preciso efectuar un precio promedio. La renta nacional española aumentó en 1961, un seis por ciento. Este es un rendimiento alto de tipo europeo. El punto de arranque es, como es sabido, mucho más bajo. Sin embargo, ese nivel de crecimiento es importante.

SITUACION COMPARATIVA

En precios nominales nuestra renta «per capita» fue, por tanto, de 273 dólares en 1961. La de Portugal aproximadamente de 240. La de Turquía de 172. La de Italia de unos 600 dólares. La de Norteamérica de 1.600, y la de los otros cinco países del Mercado Común, más Inglaterra, puede cifrarse en los mil dólares por habitante y año.

LA REDISTRIBUCION JUSTA

La redistribución justa de la renta es uno de los capítulos fundamentales del mundo moderno. Se sabe, perfectamente, lo que cada uno de los tres sectores (primario, agricultura; secundario, industria, y terciario, servicios) aporta a la renta nacional. En un país como el nuestro donde se está verificando un proceso industrial importante, pero donde la agricultura representa aún más del cuarenta y dos por ciento de la masa laboral activa, el desequilibrio es indudable, lo que obliga a cambios estructurales muy profundos para insertar en el mercado de consumo, y prácticamente de distribución, a un gran porcentaje de la masa agrícola española, cuya renta individual es bajísima aunque proporciona el veintiocho por ciento de la renta nacional. Es de advertir que, pese a dedicarse a la agricultura y este es un grave factor de desequilibrio— algo más del cuarenta y dos por ciento de la población laboral española, el sector industrial, con un doce por ciento menos de trabajadores, supera ya en varios puntos el producto total agrícola.

Estamos en este trance obligados, pues, a preparar dos planes quinquenales o un plan decenal, que sirvan de transvase a la masa ascendente campesina (hay que calcular que en el campo español hay un millón ochocientos mil trabajadores que tienen que ser reincorporados a otras ramas de la producción) y equilibren la redistribuión de la renta, hoy muy injusta, planteando, por tanto, un enérgico plan de creación de empleos para cuya consecución se necesita la nacionalización del crédito, la reforma estructural de la agricultura y la reconversión industrial de cara a Europa. Las fases tienen que ser progresivas para no quebrar el ritmo de incorporación y trasiego de trabajadores; es inevitable, por tanto, la puesta en marcha de grandes planes regionales para aprovechar todas las posibilidades y todas las energías españolas. El estudio racional de la renta lleva aparejado como resultado, una visión clara, dramática e inevitablemente resolutiva de los problemas. La renta nacional es, pues, la radiografía de una realidad y de unas necesidades imperiosas.

Una broma estudiantil

Raptaron a un actor para obtener un rescate

Liverpool, 15.—El actor Trevor Howard ha sido raptado por unos estudiantes universitarios, la pasada noche, dos horas antes del comienzo de una representación teatral, en la que tenía que intervenir el citado actor.

Un estudiante pidió al empresario del teatro un rescate de 50 libras. El empresario contestó que sería pagada a los estudiantes la citada cantidad y éstos pusieran en libertad a Howard, veinte minutos antes de comenzar la representación.

Pero los estudiantes no recibieron el dinero.

El "rapto" ha sido una nueva broma de una campaña universitaria para recaudar fondos con destino a obras benéficas.—Efe.

Alonso Fueyo nuevo director de "Arriba"

Madrid, 15.—Ha sido nombrado director del diario «Arriba» de Madrid, don Sabino Alonso Fueyo, ilustre periodista, escritor y profesor universitario, que hasta ahora ocupó el mismo cargo en el periódico «Levante», de Valencia, donde recientemente se le rindió un homenaje con motivo de habérsele concedido el premio «Jaime Balmes».—Cifra.

El desarme haría rico a todo el mundo

Anualmente se gastan 120.000 millones de dólares (7,2 billones de ptas.) en armamento

Equivalen a los dos tercios de toda la riqueza conjunta de los países subdesarrollados

Siete naciones soportan la mayor parte de ese gasto

Naciones Unidas. —Crónica del corresponsal de «Europa Press», recibida por télex, en exclusiva para este periódico).

El mundo no se arruinará aunque toda la industria bélica cese su producción. El desarme, por el contrario, haría rico a este planeta. El gasto bélico es sencillamente fabuloso, y su reconversión proporcionaría recursos a proyectos francamente sugestivos.

A grandes rasgos. este es el informe de un grupo de técnicos que lo han redactado por encargo de las Naciones Unidas. El informe trata de animar a todos los países, que, ahora, hablan de desarme en términos muy poco convincentes, y muy poco convencidos. Nadie cree en la realidad del desarme integral, ni hay quien espere conocerlo en vida.

Uno de los puntos con que se tropieza en cuanto se plantea el desarme es el económico. En Estados Unidos, en Inglaterra, en Alemania, Italia y Francia, la industria privada, civil, dispone de departamentos militares muy importantes, sin los que, se dice, toda la empresa se vendría abajo. Se cita el caso de Norteamérica, que está conociendo una etapa de enorme prosperidad en los últimos meses gracias al poder activador del desarrollo que es el ingente gasto militar fomentado por Kennedy.

En Estados Unidos, la industria aeronáutica, en su mayor parte, vive de los encargos del Departamento de Defensa, y en otra buena parte, vive de los proyectos balísticos, que sin un poco de amenaza bélica serían barridos del mapa. En estas condiciones, ¿no se produciría un paro obrero y una recesión general realmente temible?

La respuesta de los técnicos es terminante: no, si se toman las oportunas medidas preventivas; si, si se interrumpe brutalmente la brutal producción militar. Es decir, que para acabar con una situación maldita es preciso aplicar sistemas delicadísimos, porque de otro modo peligra el bienestar del mundo. Bonita paradoja.

Sería preciso efectuar un desarme suave, en varios años, para dar tiempo a que las industrias fueran convirtiendo su producción militar en alguna de otro tipo. Además, agregan los expertos, la reconversión sólo sería uno de los muchos puntos que entrañaría el desarme, todos ellos claramente favorables. Se establecerían planes generales, concediendo la prioridad, por ejemplo, al incremento del consumo en los países subdesarrollados, al desarrollo de sus industrias, a las inversiones sociales en todo el mundo, a escuelas, viviendas, higiene y sanidad, investigación científica, etcétera. Es decir, que la reconversión podría no sólo resolverse sino fomentarse, abriendo necesidades que exigirían una industria que las cubriese.

Por otra parte, el desarme abriría un campo insospechado de riqueza mediante empresas internacionales de altos vuelos: utilización pacífica de la energía atómica, investigación espacial, exploración exhaustiva de los dos Polos, transformación del clima en regiones desérticas, etc.

Este último punto debe llamar la atención de todo el mundo. Si se lograra desarrollar en poco tiempo un sistema de obtener energía abundante y barata en zonas desoladas, sería posible convertir el agua del mar en vehículo de agricultura. Las arenas del Sahara sólo necesitan agua y elementos minerales, abonos, para dar cosechas excelentes...

Ustedes dirán que los técnicos y los expertos están soñando. Y no es así. Ellos han calculado en 120.000 millones de dólares los gastos anuales de armamentos, en todo el mundo. Esa cifra equivale a 7'2 BILLONES (con mayúsculas, señores) de pesetas. Y con esa cantidad, empeñada en fines pacíficos, se pueden hacer filigranas.

Hay siete países que cargan con esa losa del gasto militar. El 85 por ciento de los 120.000 millones de dólares corresponden a Estados Unidos, Rusia, Gran Bretaña, Francia, Alemania, Canadá y China Roja. El orden no indica cuantías, porque los expertos no han querido hacer comparaciones. La China Roja, desde luego, tiene un gasto totalmente desproporcionado.

En realidad, el país de Mao-Se-Tung es el único de los que se pueden considerar subdesarrollados que figuran entre los siete grandes. Los comunistas chinos no buscan el bienestar del pueblo, sino de la potencia de su política. Estando por encima del hambre y de la miseria, quieren figurar entre los notables del mundo, incluso a la hora del gasto menos productivo. Es una proporción curiosa la del gasto militar y la renta nacional de los países pobres: los dos tercios de toda la riqueza de las naciones menos afortunadas equivalen a esos 120.000 millones de dólares. Si estos se destinaran a fomentar el bienestar, ¡qué futuro tendría el mundo! El primer país que podría hacer la experiencia debería ser la China Roja.

El informe lo ha estudiado todo. Para que el desarme y la consiguiente variación en la demanda de ciertos productos, no produjera una catástrofe en ciertas economías poco fuertes —materias primas de uso principalmente militar, que proceden de países pobres, por ejemplo—, se prepararía una escala de reconversión gradual, de modo que el cese en una producción determinada fuera acompañada de la apertura de otro campo industrial.

Se recuerda, a este respecto, que Norteamérica reconvirtió su ingente industria bélica en el año 1945, en forma espectacular, y nada catastrófica. Y si bien la guerra de Corea fué un magnífico acicate para la economía del país, podría haberse logrado ese aliciente por otros procedimientos. Ir a la Luna costará, según los americanos, entre 20.000 y 40.000 millones de dólares, cifra nada despreciable, y que compite honrosamente con el gasto militar.

Es decir, el informe es sensatamente optimista, y maneja datos muy atemperamentados por la experiencia y la continua observación de la realidad. Su conclusión —el mundo se haría rico con el desarme— constituye una esperanza a tamaño universal. Pero la última palabra no la tienen esos expertos...

«EUROPA PRESS»

TODOS necesitamos al Sacerdote. El Seminario necesita la ayuda de TODOS

¡Propietarios de líneas de viajeros!
¡Agencias de Viajes!
¡Fábricas!
¡Colegios!

FINANZAUTO S. A. os ofrece el microbús SAVA de 20 plazas, al precio de 350.000 pesetas, con facilidades de pago, hasta 36 mensualidades.

Estos vehículos pueden examinarse en la calle Conde de Alba de Aliste, núm. 28 (junto Plaza Toros) ZAMORA, y en la exposición de FINANZAUTO, S.A.

Calvo Sotelo, 4.-Tlfno. 25198 VALLADOLID — Mayor Principal, 9.-Tlfno. 1594 PALENCIA

M.C.D.2022